

GOVERNMENT OF INDIA
NATIONAL LIBRARY, CALCUTTA.

Class No. **Ta**
694-8111082
Book No. ~~4589~~
N. L. 38. **Ve. 382C/c. 2**
MGHPO-88-37 LNL/55 14-3-56 30,000.

CIRRU MANI TTHIRAL:

A NEW TAMIL POETICAL ANTHOLOGY.

சிறுமணித்திரள்.

MOSUR VENKATA SWAMI AIYER.

PUBLISHED BY

C. GOOMARASAWMI NAIDU & SON

Esplanade Row, Madras.

1904.

All Rights Reserved.

Price, Annas 2½

அறிவிப்பு



சில வருடங்களுக்கு முன்னர் தமிழ்நாடுகள் எங்கும் கழங்கிய நெடுநெல், நெல்முச்சரி, திரண்டாம் நெல்முச்சரி என்றும் இரண்டு கறுதாங்குகளும் இவ் வகைநெல் கிடைப்பதனவையெப் போயினவற்றோடு அவற்றிலிருந்தெடுத்த நெல் பச்சையும், வெறு தாக்கிலிருந்து ஆயத்தெடுத்த பல பச்சையும், மெல்லிய மாக்கியல்லன் கம்பெனியார், சிறிஸ்தியன் லிட்டுரேசரி லொண்டனிலுயர்த்த முதலான புத்தக வியாபாரிகளால் அக்டெடப்பட்ட பல வாகை புத்தகங்களு ளும், சிறித சிறித கூட்டப்பட்டிருக்கின்றன. மாணுக்கர்கள் மேல்வரும் புத்தகப் போரகும்போதா, இவ்வகை புத்தகங்களைப் பலவகையோடு போக்கு விலையிலும், தேவையுட்புக்களில் மனப்பாடிந்து செய்த பாக்களை மறுபடி யும் படிக்க விரும்புக்காக, அக் கிடைப்பது வருந்துகின்றனர். மாணுக்கர்கள், இவ்வகை இலக்கணங்குகளில் பெற்ற சிறித பரிசுவஸையும் இழக்கப்படா தாகப் மூலமும் உபாத்தியாயர்களும், தந்தையாரும், ஸ்காலர் கிட்டெட் பரிசுகள்கூறப் போமனவும் படிக்கக்கூடிய பாக்களும், தேவமுத்திர சிறி புள்ள வெறு பல பாக்களும் கொண்ட தெய்வீக அக் கருத்தினாக்குகை கண்டு கவல்குமின்றையண்ணமே, மாணும் பன்முறை வருத்தினோருலாம், சிறுமணித்திரள் என்றும் இவ்விதமுதலிதாப்டி வச்சிவிக்கத் தவனிதற்கம்

இரளில்,

- | | |
|-----------------------|-----------------------------|
| 1. வாக்குண்டாம். | 10. நெடுநெல். |
| 2. கச்சு. | 11. தாக்கிலிருந்து. |
| 3. கனவெறி. | 12. நெடுநெல்முச்சரி. |
| 4. இரளில் காற்பது. | 13. வாகை. |
| 5. இவ்வு காற்பது. | 14. பட்டணத்திலிருந்து வாகை. |
| 6. நெடுநெல். | 15. சகலவகையிலும் மாணும். |
| 7. நெடுநெல் வினக்கம். | 16. உத்தமரி. |
| 8. பழமொழி. | 17. குடாமணி கிண்கி. |
| 9. அறவெறிச்சாரம். | |

என்றும் பதினொரு தாக்கிலிருந்து தெரிக்கெடுத்த 507 பாக்களுள்.

இச்செய்துகளில், எவருடைய வாசகங்களை வுபயோகிப்போருக்குத் தவறு செய்யப்படுமாறு எட்டு அட்டவணைகளுக் கூட்டப்பட்டன.

PURRU MANI TTHIRAL,

A NEW TAMIL POETICAL ANTHOLOGY.

சிறுமணித்திரள்



99, MOORE'S
MADRAS-3

BY

MOSUR VENKATA SWAMI AIYER,

Head Tamil Pandit, V. P. O. M. D. H. School, Bangalore;

Formerly Munshi to the Free Church Mission, Madras;

Head Tamil Pandit, Durston College, and St. Mary's College, Madras;

Author of "A Help to the thorough understanding of the Tamil Poetical Anthology, Nos. I and II;" and of the "Tamil Grammar"

published by Messrs. Macmillan and Co.;

Author of "A Perfect Help to Purru Mani Tthiral,"

PUBLISHED BY

G. COOMARASAWMI NAIDU & SONS,

Esplanade Row, Madras.

1904.

All Rights Reserved.

Price, Annas 25

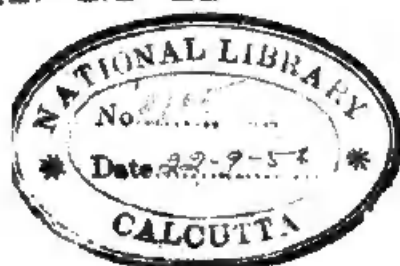
(Annas), ரூப 2.5

T
892.211022

PRINTED AT THE S. P. C. K. PRESS, VEPPERY, MADRAS.

1904.

SHELF LISTED



PREFACE.

THE Compiler begs to write a few lines by way of Preface and apology for the introduction of this little book. It is well known to those engaged in the Educational Department either as Teachers or as Inspectors of Upper Primary and Lower Secondary schools, that the old Tamil Anthology Books Nos. I and II so widely used alongside of the Prose Readers of Government School Book Society, in the Tamil Districts a few years ago, have now entirely disappeared, and Readers containing Prose and Poetry portions with and without Notes for the stanzas, have taken their place.

A remembrance of the stanzas the pupils learn in their early days,—stanzas selected from old authors, and admitted to be of an easy, interesting and instructive type,—will create in them a lively interest in Tamil literature in later years. The retention in memory of these stanzas, depends chiefly on refreshing the memory with a sight of them. But, unfortunately, often when the pupil takes leave of his old class and goes to the *higher form*, he bids farewell to his old Tamil readers as well; and the readers, too, in many cases get borrowed or lost.

This NEW ANTHOLOGY which is a selection from

- | | |
|----------------------------|-------------------------------|
| (1) Vakkundam. | (10) Tri Katukam. |
| (2) Nalvazhi. | (11) Nannanik Kadilai. |
| (3) Nannerri. | (12) Ciru Pancha Moolam. |
| (4) Eneya Narppathu. | (13) Yelathi. |
| (5) Inna Narppathu. | (14) Pattanathuppillai Padal. |
| (6) Neethi Venba. | (15) Sakalukalavalli Malai. |
| (7) Neethi Nerri Velakkam. | (16) Utthama Neethi. |
| (8) Pazha Mozhi. | and |
| (9) Arranerri Charam. | (17) Choodamani Nikandu. |

is intended to give the readers a collective idea of all that he may have read in the various classes.

PREFACE.

Any word or phrase that ought not to find its way to the young pupil's mind has been carefully altered to harmonise with the required moral standard. A manual of this kind will obviously render unnecessary a reference to the readers now in use, as far as the poetry portion is concerned, as in the majority of cases they comprise selections only from the above authors. A collection of about 500 stanzas is presented in this book in a handy and cheap form.

All Tamil scholars, and those with a real taste for Tamil, will admit that a good acquaintance with "**Nikhandu**" is indispensable for a sound knowledge of the language, and about a hundred stanzas from that book, dealing with the names of things most commonly employed in ordinary prose or poetry, have been selected and put in so that a study of them in the lower forms will be of immense help to the pupil in his High School and College classes. The practice of giving synonyms for difficult words under each stanza, has not been followed, as it is not always unalloyed good. The stanzas entitled "**Uthamaneethi**" are a selection of Sanskrit verses rendered into Tamil by the Compiler. Separate lists of the stanzas found in the Fourth, Fifth, Sixth and Seventh Readers of Messrs. Macmillan & Co. are added to enable the students to make them for his course of study.

M. VENKATA SWAMI AIYER.

ROYAPURAM, }
28th Dec., 1904. }

விஷய சூசிகை :

நா ல் க ள் .

எண்.	பக்க.
1. வாக்குண்டாம்	1
2. கல்வழி	6
3. கன்னெறி	12
4. இனிய காற்பது	18
5. இன்னு காற்பது	23
6. நீதிவெண்டா	24
7. நீதிவெறிவிளக்கம்	27
8. பழமொழி	34
9. அறவெறிச்சாசம்	38
10. துரிகடுகம்	42
11. நான்மணிச்சமுறை	45
12. சிறுபஞ்சமூலம்	49
13. வலாறி	59
14. பட்டணத்துப்பிள்ளைபாடல்	54
15. சகலவாகுவல்லி மாலை	56
16. கடத்தமரீதி	58
17. சூடாமணி நிகண்டு	60

மாக்மில்லர் கம்பெனியாநுடைய
நான்காம் வாசக புத்தகத்தில்
கட்டியுள்ள செய்யுட்பாடச் செய்யுட்கள்.

I. ஓளவையார் அருளிச்செய்த

ந ல் வ ழி

(சுருக்கம்.)

பாட்டுக்களின் அடிகள்.	தொழையிற் தொள்ளுபவன்.	பாட்டுக்களின் அடிகள்.	தொழையிற் தொள்ளுபவன்.
1. சாதி பிரண்	6. பாடுபட்டுத்
2. ஆற்றப் பெருந்	7. சூச முகம்
3. ஒருசா முனைவை	8. ஒன்றை நினைக்கி
4. நன்னீர் நிலகலத்	9. மரம்பழுந்தால்
5. நீறு சிறுது	10. கல்லானே பாரு

II. சிவப்பிரகாச கவாமிகள் அருளிச்செய்த

ந ன் னெ றி

(சுருக்கம்.)

பாட்டுக்களின் அடிகள்.	தொழையிற் தொள்ளுபவன்.	பாட்டுக்களின் அடிகள்.	தொழையிற் தொள்ளுபவன்.
11. என்து முகம்	19. துன்பொலா
12. பிறர்க்குதவி	20. பெரியவந்தந் கொய்
13. சிக்க மறமிரு	21. உண்டு முனையித்
14. கடலே யனை	22. கைம்மா தகவா
15. உன்னை எவர்த்	23. முனிவிறு கல்
16. தய்குறையிற்	24. மொகனாக்கொடுத்
17. அருந்த முவி	25. கல்லா சொய்த்
18. அக்கைகல் கூர்க்	26. பொன்னையிழும்

III. நீ தி வெ ண் பா .

பாட்டுக்களின் அடிகள்.	இம்மொழித் திரிபுபக்கம்.	பாட்டுக்களின் அடிகள்.	இம்மொழித் திரிபுபக்கம்.
27. தாமரை பொன்	... 24	35. இன்ன தரும் 25
28. மென்மதார வாக்	... "	36. பொற்பறியில் 26
29. பகைசேரு மெண்	... "	37. ஆயுடலர்த் தேன்	... "
30. நெய்தராக் திணை	... 25	38. மணம்மேறு	... "
31. சூசைக் கழிபா "	39. திரிசையிலாத்	... "
32. சக்கு விடல் "	40. உத்தமத்தார மீயு	... "
33. கற்ப்பூரம் பொலக்	... "	41. எல்லோர் தம	... 27
34. நெறுணர்வே	... "	42. கல்லோர் பலர்	... "

மாக்கில்லன் கம்பெனியருடைய
ஐந்தாம் வாசக புத்தகத்தில்
கூட்டியுள்ள செய்யுட் பகுதிகள் செய்யுட்கள்.

I. ஓளவையார் அருளிச்செய்த
முதுரை என்று வழங்குகின்ற
வாக்குண்டாம்.

(சுருக்கம்.)

பாட்டுக்களின் அடிகள்.	தொள்ளி தொகை.	பாட்டுக்களின் அடிகள்.	தொள்ளி தொகை.
1. நந்தி யொருவருக்கு ...	1	15. அடங்க முடைபார் ...	3
2. நல்லா சொருவாக்கு ...	1	16. ஆற்ற ருளத்தில் ...	10
3. அட்டாழம் பாங்குகளில் ...	2	17. சீரியர் கெட்டதும் ...	4
4. அடுத்த முயன்றும் ...	1	18. ஆழ வழுச்சு ...	10
5. உத்த விடத்தில் ...	1	19. உடல் பிறந்தார் ...	10
6. சீராவே யாகுமாம் ...	1	20. இல்லா னுத்திருக்க ...	10
7. கண்ணாரக் காண்பதும் ...	1	21. எழுந்தவா தேகான் ...	10
8. தீயசுவரக் காண்பதும் ...	1	22. கற்பினவே டொப்பர் ...	10
9. செல்லக் கிறைத்தார் ...	1	23. நெரு மரைக்கலத்தில் ...	10
10. பண்டு முடிப்பத ...	3	24. நஞ்சடைபட ...	5
11. மடல்பெரிது நசை ...	1	25. பன்னதும் ...	10
12. கணையாகக் கொம்பாடி ...	1	26. கல்லாற மாத்தர்க்கு ...	10
13. காச மயிலாட ...	1	27. கந்தன மென்குறி ...	10
14. வேங்கை அரிப்புலிகோய் ...	1	28. சாத்தனயுக் தியனவே ...	10

௩ பாக்கியில்லாத கீதாம் காசக புத்தகத்தில்—செய்யுட்கள்.

II. பூதஞ்சேந்தனர் அருளிச்செய்த இனிய நரற்பது.

(சுருக்கம்.)

பாட்டுக்களின் அடிகள்.	இவ்வொளித் திரிபுபக்கம்.	பாட்டுக்களின் அடிகள்.	இவ்வொளித் திரிபுபக்கம்.
29. பிச்சைப் புக்காழினும் ...	18	33. கிரைய வேட்டை ...	20
30. குழை பிணியின்றி ...	19	34. கந்திப் பயன்நாக்கு ...	21
31. நற்குரூர் கல்வி ...	20	35. பத்தாக் கொடுத்தும் ...	21
32. கருவா யரித்த ...	20		

III. கபிலதேவர் அருளிச்செய்த இன்ன நரற்பது.

(சுருக்கம்.)

பாட்டுக்களின் அடிகள்.	இவ்வொளித் திரிபுபக்கம்.	பாட்டுக்களின் அடிகள்.	இவ்வொளித் திரிபுபக்கம்.
36. கிளையில் கரும்பினை ...	22	39. சூன்மாமக்த ...	23
37. பொருளுணர்வார் ...	23	40. தன்னைத்தான் பேரற்றும் ...	23
38. உணர்வது கவக்கும் ...	23		

IV. கல்லாதனார் அருளிச்செய்த திரிகடுகம்.

(சுருக்கம்.)

பாட்டுக்களின் அடிகள்.	இவ்வொளித் திரிபுபக்கம்.	பாட்டுக்களின் அடிகள்.	இவ்வொளித் திரிபுபக்கம்.
41. காலை பிறைகள் ...	42	43. தானா வென்பான் ...	43
42. பனகழுநீர் காழ்க்கை ...	76		

V. கணிமேதாவியார் அருளிச்சேய்த

ஏ ல ா தி.

(க த க் த ம்.)

பாட்டுக்களின் அடிகள்.	இவ்வாணித் திரிம்பகம்.	பாட்டுக்களின் அடிகள்.	இவ்வாணித் திரிம்பகம்.
44. இடந்தீர்த்தம் 52. 16.	இளமைமழியும் 78.
45. நிலைபுடைமை		

VI. காகனார் அருளிச்சேய்த

ந ா ன் ம ணி க் க டி கை.

(க த க் த ம்.)

பாட்டுக்களின் அடிகள்.	இவ்வாணித் திரிம்பகம்.	பாட்டுக்களின் அடிகள்.	இவ்வாணித் திரிம்பகம்.
47. என்னற்க வெந்தும் 42.	49. கைப்பாத்தி யுள் 46.
48. எற்றாமற் குஞ்சு 45.		

VII. குமரகுருபாகவாமிகள் அருளிச்சேய்த

நீ தி நெ றி விளக்கம்.

பாட்டின் அடி.

இவ்வாணித்
திரிம்பகம்.

50. முத்தமுணர்க்கவளிக்க ... 28

மாக்மில்லன் கம்பெனியாநடைய
ஆளும் வாசக புத்தகத்தில்
கூட்டியுள்ள செய்யுட்பாடச் செய்யுட்கள்.

I. ஔவையார் அருளிச்செய்த

ந ல் வ ழி .

பாட்டுக்களின் அடிகள்.	இவ்வெணிக் பெயின்பக்கம்.	பாட்டுக்களின் அடிகள்.	இவ்வெணிக் நிலைப்பக்கம்.
* பாதுக தெளிதெனும்	...	21. நீரு சிழனும்	...
1. புண்ணியமாம்	...	22. பாடுபட்டுத் தொழ	...
2. சாதி யிரண்டொழிய	...	23. வேதானகு செருமே	...
3. இறும்பைத் திடும்பை	...	24. நீதில்லா தொழி	...
4. எண்ணி யொருநாளும்	...	25. ஆன முதலி லதிகம்	...
5. வருத்தி யாழைத்தாழும்	...	26. மாவை குலங்கல்வி	...
6. உள்ள தொழிய	...	27. ஒன்றை வினைக்கின்	...
7. எல்லாப் படியாழும்	...	28. உண்பதொழி	...
8. சுட்டிப் பொருண்முயற்சி	...	29. மரம்பழுந்தால்	...
9. ஆற்றப் பெருக்கு	...	30. தாந்தாழன் செய்தவினை	...
10. ஆண்டாண்டு தோறும்	...	31. இழுக்குடைய பாட்டிமுத்து	...
11. ஒருகா னுண்கை	...	32. ஆறிடு மெடும்	...
12. ஆற்றல் கறையின்	...	33. வெட்டெண்ணை	...
13. ஆவரை யாரே	...	34. கல்லாளை யாழாறும்	...
14. பிச்சைக்கு மூத்த	...	35. பூவாதை சாய்க்கும்	...
15. இவைய கம்	...	36. கண்ணிப்பி	...
16. தண்ணீர் நிலைவந்தால்	...	37. கிளைப்பயனை	...
17. செய்தி வினையிருக்க	...	38. உண்டென்றும்	...
18. பெற்றுச் சிறந்தார்	...	39. முப்பதா மாண்டு	...
19. செவித்தம்	...	40. தேவர் குறையும்	...
20. அம்மி னாண்பாக...	...	9	

II. குமாருபநசுவாமிகள் அருள்க்கேய்த

நீ தி நெ றி வி ள க் க ம்.

(க ந க் க ழ்.)

பாட்டுக்களின் அடிகள்.	இசைமணித் தொலைபாடம்.	பாட்டுக்களின் அடிகள்.	இசைமணித் தொலைபாடம்.
1. அறம்பொருள் 27	14. கற்பன நுழைநூல் 29
2. கல்விசை கற்புடை 28	15. கற்பன கலலாச்செவி 30
3. எத்தனை வாயினும் 29	16. கண்ணிற்சொலி 30
4. அனையாஞ்சி 30	17. குடிசொத்து 31
5. கலைகள் வாழ்க்கை 31	18. இத்த சொற்பாடல் 32
6. கருதித்தால் சுற்றன் 32	19. முடிப்ப முடிதல் 33
7. கற்றோர்க்கு 33	20. எல்லா யாதும் 34
8. முற்ற முணர்க்கவர் 34	21. கண்டாய் பட்டல் 35
9. தம்பின் மெலியலை 35	22. நடப்புப் பிரித்தல் 36
10. கல்ய புடைமை 36	23. கண்ணைக் கரும்பா 37
11. ஆகும் பெரியார் 37	24. வ.கருவ கனத்தல் 38
12. தன்னை விடப்பிப்பான் 38	25. உறுதி பரப்ப 39
13. பிறர்த் பெருஞ்சுடரி 39		

மாகாணச் சபை வாசக புத்தகத்தின்
வழங்கு வாசக புத்தகத்தில்
உட்படயுள்ள செய்யுட்பாடச் செய்யுட்கள்.

I. சிவப்பிரகாச சுவாமிகள் செய்தருளிய

த ன் னெ ன் றி

பாட்டுக்களின் அடிகள்.	இவ்வெனத் நிலைபெறும்.	பாட்டுக்களின் அடிகள்.	இவ்வெனத் நிலைபெறும்.
1. மிக்னெறி சகடம்...	12	21. எழுத்தியை...	15
2. என்ரு முகம்...	13	22. ஆக்கு மதிவான்...	16
3. மாசெற செருகையார்...	14	23. பகர்ச்சி மடவார்...	17
4. தங்கட் குதவிலர்...	15	24. உன்ரு குணமிக்கு...	18
5. பிறர்க்குதவி...	16	25. கண்ண வறிவின்...	19
6. சீக்க மறமிருவர்...	17	26. உடவின் இறகம்...	20
7. காதல் மனையாளும்...	18	27. கைம்மா தகவாமல்...	21
8. கடலே யானையம்...	19	28. முனிவினா கக்குவர்...	22
9. உன்னக் கவர்ந்த...	20	29. உடற்கு வருபிடர்...	23
10. மெலியோர் வலிய...	21	30. கொஞ்சுகொடுக்க உதறம்...	24
11. தங்குற தின்று...	22	31. பேரறிஞர்...	25
12. பொய்ப்புலன்கள்...	23	32. பன்னம் பதவன்...	26
13. வருந்த முயிர்...	24	33. கன்னா நிரப்ப...	27
14. பெருக்க மொடு...	25	34. அறிவுவடயா சந்தி...	28
15. தொழைய...	26	35. கந்த வறிவினார்...	29
16. இல்லாதுகரு...	27	36. தக்கார்க்கே யிவர்...	30
17. தயக்கமும்...	28	37. பெரிபார்முந் தக்க...	31
18. அகவதகல் உத்தரன்...	29	38. கண்ணச் செய்யுட்கொண்ட...	32
19. இவ்வொண் வந்தி...	30	39. கந்தரியார் செய்யும்...	33
20. கண்ணச் வாரால்...	31	40. பொன்னாணியும்...	34
21. பெரிபார்த் கோய்...	32		

II. முன்வரைபலையுள் செய்துகள்

பழமொழி.

(கருக்கம்.)

பாட்டுக்களின் அடிகள்.	முன்வரைபலையுள் நிலைப்படை.	பாட்டுக்களின் அடிகள்.	முன்வரைபலையுள் நிலைப்படை.
1. கவந்ததனை ...	34	17. சித்தந் தில்வார் ...	36
2. பட்ட வகையால் ...	38	18. கோல வகைத்தகையார் ...	37
3. சொல்லி யிருந்தான் ...	34	19. மனமனக்குறையபடர் ...	38
4. மாய்வுதன் மூன்றே ...	34	20. துணி யாமையார் ...	38
5. கழங்குதல் கயத்தனும் ...	34	21. முற்பெரிய கல்வியை ...	37
6. அருமை யுடைய ...	34	22. மறுமையுடையார் ...	38
7. புக்கொன்றும் ...	34	23. உணர்ச்சியை ...	37
8. கன்கொன் துரியவார் ...	35	24. ஆற்றவுக் கற்றார் ...	38
9. கன்குருத் தகையன்றும் ...	34	25. கன்குருத்தகையவார் ...	38
10. முறைதெரிந்த ...	34	26. ஆயிரம் ...	38
11. பெயர்வந்த சொல்லி ...	37	27. கல்வாதவாரியை ...	38
12. பயனென்காது ...	36	28. உடைப்பெருகுசெய்தது ...	36
13. முட்டிக்கொருவார் ...	34	29. தெய்வானையார் ...	36
14. திரப்பவர்க் கேய ...	35	30. கிணியுபயன்பெயர் ...	37
15. கன்றி முறிந்த ...	34	31. பெரிய கட்டார்த்தும் ...	38
16. தெய்வ தவர்தம் ...	34	32. புத்தர்துத் தகையார் ...	36

III. பட்டணத்துப்பின்னை பாடல்.

(கருக்கம்.)

பாட்டுக்களின் அடிகள்.	முன்வரைபலையுள் நிலைப்படை.	பாட்டுக்களின் அடிகள்.	முன்வரைபலையுள் நிலைப்படை.
1. ஆகியோர் கையம் ...	34	7. அத்தனும் கய்தும் ...	36
2. திருப்பத பொய் ...	34	8. ஒன்றென்றிரு தெய்வ ...	36
3. கருத் தகையால் ...	34	9. கட்டமென் தெய்வ ...	36
4. துயமத் பொய் ...	34	10. கரியோளக் கெய்தும் ...	36
5. சொல்லக் கரும் ...	34	11. பெய்பெயர் திரிந்த ...	36
6. துயமத் கய்தும் ...	34		

IV. குமாருபுர சுவாமிகள் செய்துளிய சுதலகலாவல்லிமாலே.

பாட்டுக்களின் அடிகள்.	இசைமொழித் திரிபுப்பகம்.	பாட்டுக்களின் அடிகள்.	இசைமொழித் திரிபுப்பகம்.
1. வெண்டா மரைக்காற்றி ... 56		6. பண்ணும் பாதமும் ... 56	
2. நாரும் பொருட்கலை	7. பாட்டும் பொருளும்
3. அனிகுஞ் செழுந்தமிழ்	8. சொல்லிற்பவமும்
4. தூக்கும் பனுவல்	9. சொற்கும் பொருளும்
5. பஞ்சப் பிறம்	10. மண்கண்ட



சிறு மணித் திரள்.

திரள்—1.

வாக்குண்டாம்.

காப்பு.

வாக்குண்டா நல்ல மனமுண்டா மாமலரால்
நோக்குண்டா மெனி துடங்காது—பூக்கொண்டு
துப்பார் திருமேனித் தும்பிக்கை பரன் பாதம்
தப்பாமற் சார்வார் தமங்கு.

நூல்.

1. நன்றி யொருவற்குச் செய்தக்கா லந்நன்றி
யென்று தருங்கொ லெனலெண்டா—நின்று
தளரா வளர்தெங்கு தாளுண்ட நீரைத்
தலையாலே தான்றருத லால்.
2. நல்லா யொருவர்க்குச் செய்த வுபகாரம்
கன்மே லெழுத்துப்போற் காணுமே—அல்லாத
சரமிலா நெஞ்சத்தார்க் கிந்த வுபகாரம்
நீர்மே லெழுத்திற்கு நேர்.
3. இன்னு விளமை வறுமைவர் தெய்தியக்கால்
இன்னு வளவி வினியவும்—இன்னுத
நாளல்லா நாள்பூத்த நன்மலரும் போனுமே
ஆனில்லா மங்கைக் கழகு.

4. அட்டாணும் பால்கவைபிற் குன்று தளவளாய்
நட்டாணு நண்பல்லார் நண்பல்லர்
கெட்டாணு மேன்மக்கண் மேன்மக்க னேசங்கு
சட்டாணும் வெண்மை தரும்.
5. அடுத்த முயன்றது மாகுநா ளன்றி
எடுத்த கருமங்க ளாகா—தொடுத்த
உருவத்தா ளீண்ட ஷயர்மரங்க ளெல்லாம்
பருவத்தா ளன்றிப் பழா.
6. உற்ற விடத்தி லுயர்வழங்குந் தன்மையோர்
பற்றலரைக் கண்டாற் பணிவரோ—கற்றாண்
பிளந்திலுல தல்லாற் பெரும்பாசந் தாங்கித்
தளர்ந்து வளையுமோ தான்.
7. நீரனவே யாகுமா நீரம்ப னுண்கற்ற
நூலனவே யாகுமா நுண்ணறிவு—மேலைத்
தவத்தனவே யாகுமாந் தானபெற்ற செல்வம்
குலத்தனவே யாகுந் குணம்.
8. நல்லாரைக் காண்பதுவு நன்றே நலமிக்க
நல்லார்கொத் தேட்பதுவு நன்றேயாம்—நல்லார்
குணங்க ளுரைப்பதுவு நன்றே யவரோ
டிணங்கி யிருப்பதுவு நன்று.
9. தீயாரைக் காண்பதுவுந் தீதே திருவற்ற
தீயார்கொத் தேட்பதுவுந் தீதேயாக்—தீயார்
குணங்க ளுரைப்பதுவுந் தீதே யவரோ
டிணங்கி யிருப்பதுவுந் தீது.
10. தெல்லுக் கிறைத்தநீர் வாய்க்கால் வழியோயுப்
புல்லுக்கு மாங்கே பொடியுமாம்—தொல்லுலகின்
நல்லா ளொருவ னுளரே யவர்பொருட்
டெல்லார்க்கும் பெய்யு மழை.

திரன்—1. வர்க்குண்டாம்.

11. பண்டு முனைப்ப தரிசியே யானானும்
கிண்டியி போனான் முனையாதான்—கொண்டபே
தாற்ற லுடையார்க்கு மாகா தளவின்றி
யேற்ற கருமஞ் செயல்.
12. மடல்பெரிது தாழை மகிழினிது கந்தம்
உடல்கிறிய ரென்றிருக்க வேண்டா—கடல்பெரிது
மண்ணீரு மாகா ததனருகே சிற்றாறல்
உண்ணீரு மாகி யிடும்.
13. கவையாகிக் கொம்பாகிக் காட்டகத்தே கிற்கும்
அலையல்ல நல்ல மரங்கள்—சுவைநடுவே
நீட்டோலை வாசியா நின்றான் குறிப்பறிய
மாட்டா தவனன் மரம்.
14. கான மயிலாடக் கண்டிருந்த வான்கோழி
தானு மதுவாகப் பாவித்துத்—தானுந்தன்
பொல்லாச் சிறகைவிசித் தரடினாற் போனாமே
கல்லாதான் கற்ற கவி.
15. வேங்கை வசிப்புலிநோய் தீர்த்த கிடகாரி
ஆங்கதனுக் காகார மானாற்போற்—பாங்கறியாப்
புல்லறி வாளர்க்குச் செய்த வுபகாரங்
கல்லின்மே லிட்ட கலம்.
16. அடக்க முடையா ருளிலொன் றெண்ணிக்
கடக்கக் கருதவும் வேண்டா—மடைத்தலையில்
தடுமீ னோட வுறமீன் வருமளவும்
வாடி விருக்குமாம் கொக்கு.
17. அற்ற குணத்தி னாறநீர்ப் பறவைபோல்
உற்றுழித் தீர்வா குறவல்லர்—அக்குணத்திற்
கொட்டியு மாம்பலு நெய்தலும் போலவே
யொட்டி யுறவா குறவு.

18. சீரியர் கெட்டானுஞ் சீரியரே சீரியர்மற்
றல்லாதார் கெட்டாலங் கென்னாகும்—சீரிய
பொன்னின் குடமுடைந்தாற் பொன்னாகு மென்னாகு
மன்னின் குடமுடைந்தக் கால்.
19. ஆழ வழுக்கி முகக்கிணு மாழ்கடலில்
நாழி முகவாது நானாழி—தோழி
நிதியுங் கணவனு நோபடினூற் தந்தம்
விதியின் பயனே பயன்.
20. உடன் பிறந்தார் சுற்றத்தா ரென்றிருக்கவேண்டா
உடன்பிறந்தே கொல்லும் வியாதி—உடன்பிறவா
மாமலையி லுள்ள மருந்தே பிணிதீர்க்கும்
அம்மருந்து போல்வாரா முண்டு.
21. இல்லா வகத்திருக்க வில்லாத தொன்றில்லை
இல்லாளு மில்லாளே யாமாயின்—இல்லாள்
வலிகிடந்த மாற்ற முறைக்குமே லவ்வில்
புலிகிடந்த தூராய் விடும்.
22. எழுதியவா நெகர ணிரங்குமட நெஞ்சே
கருதியவா றுமே கருமங்—கருதிப்போய்க்
கற்பகத்தைச் சேர்ந்தோர்க்குக் காஞ்சிங்கா யீந்ததென்
முற்பலத்திற் செய்த வினை.
23. கற்பிளவோ டொப்பர் கயவர் கடுஞ்சினத்துப்
பொற்பிளவோ டொப்பாரும் போல்வாரே—விற்பிடித்து
நீர்கிழிய வெய்த வடுப்போல ஷாறுமே
சீரொழுகு சான்றோர் சினம்.
24. நற்றா மரைக்கயத்தி னல்லன்னஞ் சேர்ந்தாற்போற்
கற்றாரைக் கற்றாரே காழுறுவர்—கற்பிலா
மூர்க்கரை மூர்க்கர் முகப்பர் முதுகாட்டிற்
காக்கை யுக்கும் பிணம்.

25. தஞ்சடைமை தானறிந்து நாகங் கரந்துறையும்
அஞ்சாப் புறங்கிடக்கு நீர்ப்பாம்பு—நெஞ்சிற்
காவுடையார் தம்மைக் காப்பர் காவார்
காவிலா நெஞ்சத் தவர்.
26. மன்னனு மாசறக் கற்றேனுஞ் சீர்தூக்கின்
மன்னனிற் கற்றேன் கிறப்புடையன்—மன்னற்குத்
தன்றேச மல்லாற் கிறப்பின்கு கற்றேற்குச்
சென்றவிட மெல்லாஞ் கிறப்பு.
27. கல்லாத மாந்தர்க்குக் கற்றுணர்ந்தார் சொற்கூற்றம்
அல்லாத மாந்தர்க் கறங்கூற்றம்—மெல்லிய
வாழைக்குத் தானீன்ற காய்கூற்றங் கூற்றமே
இல்லிற் சிசைந்தொழுகாப் பெண்.
28. சந்தன மென்கூறடி தான்றேய்ந்த காலத்துங்
கந்தங் குறைபடா தாதலால்—தத்தங்
தனஞ்சிறிய ராயினுந் தார்பேந்தர் கெட்டால்
மனஞ்சிறிய ராவரோ மற்று.
29. மருவினிய சுற்றமும் வரன்பொருளு நல்ல
உருவு முயர்குலமு மெல்லாக்—திருமடத்தை
ஆம்போ தவளோடு மாகு மவன்பிரிந்து
போம்போ தவளோடும் போம்.
30. சாந்தனையுந் தீயனவே செய்திடினுந் தாமவரை
ஆத்தனையுந் காப்ப ரிவையுடையார்—மாந்தர்
குறைக்குந் தனையுந் குளிர்நிழலைத் தந்து
மறைக்குமாந் கண்டார் மாம்.

13. ஆவாரை யாரே யழிப்ப ரதுவன்றிச்
சாவாரை யாரே தவிர்ப்பவ—ரோவாட
லைபம் புகுவாரை யாரே விலக்குவார்
மெய்யம் புலியதன் மேல்.
14. பிச்சைக்கு மூத்த குடிவாழ்க்கை பேசுங்கா
விச்சைபல சொல்லி யிடித்துண்டை—சிச்சி
வயிறு வளர்க்கைக்கு மான மழியா
துயிரிவிடுகை சால ஷடம்.
15. சிவாய நமஸென்று சிந்தித் திருப்போர்க்
கபாய மொருநாளு மில்லை—புபாய
மீதுவே மதியாகு மல்லாத வெல்லாம்
விதியே மதியாய் விடும்.
16. தண்ணீர் நிலைத்தாற் றக்கோர் குணங்கொடையாற்
கண்ணீர்மை மாறாக் கருணையாற்—பெண்ணீர்மை
கற்பழியா வாற்றும் கடல்குழந்த வையத்து
ளற்புதமா மென்றே யறி.
17. செய்தி வினையிருக்கத் தெய்வத்தை கொத்தக்கா
லெய்த வருமோ விருத்தியம்—வைபத்
தறம்பாவ மென்னவழித் தன்றிடார்க் கின்று
வெறும்பாளை பொங்குமோ மேல்.
18. பெற்றார் பிறந்தார் பெருநாட்டார் பெருலகி
துற்றா ருகத்தா ரெனவேண்டார்—மற்றோ
ரிணங் கொடுத்தா லிடுவ ரிடாரே
சரணங் கொடுத்தாலுந் தாம்.
19. சேவித்துஞ் சென்றிராநூற் தெண்ணீர்க் கடல்கடந்தும்
பாவித்தும் பாராண்மும் பாட்டிசைத்தும்—பொலிப்பம்
பாழி னுடம்பை வயிற்றின் கொடுமையா
குழி யரிசிக்கே நாம்.

20. அம்மி துணையாக வாரிழிந்த வாறெக்கும்
வெம்மை மிகுலே சியர்நேயம்—இம்மை
மறுமைக்கு ஈன்றன்று மாசிதியம் போக்கி
வெறுமைக்கு வித்தாய் விடும்.
21. நீரு சிழுது நிலம்பொதியு' நெற்கட்டும்
பேரும் புகழும் பெருவாழ்வு—மூரும்
வருந்திருவும் வாழ்நாளும் வஞ்சமில்லர்க் கென்றுந்
தருஞ்செவந்த தாமரையா டான்.
22. பாடுபட்டுத் தேடிப் பணத்தைப் புதைத்துவைத்துக்
கேடுகெட்ட மானிடரே கேளுங்கள்—கடுவிட்டிங்
காவிதான் போனபின் பாரே யனுபவிப்பார்
பாஷிகர் ளந்தப் பணம்.
23. வேதாளஞ் சேருமே வெள்ளெருக்குப் பூக்குமே
பாதாள மூலி படருமே—மூதேவி
சென்றிருந்து வாழ்வரே சேடன் குடிபுருமே
மன்றோரஞ் சொண்ணுர் மனை.
24. தீறில்லா நெற்றிபாழ் நெய்யில்லா வுண்டிபா
ழாறில்லா ஆருக் கழகுபாழ்—மாறி
துடன்பிறப் பில்லா வுடம்புபாழ் பாழே
மடக்கொடி. மில்லா மனை.
25. ஆன முதலி ல்திகஞ் செலவானுன்
மான மழிந்து மதிக்கெட்டுப்—பொனதிகை
எல்லார்க்குங் கள்ளினு யெழ்பிறப்புந் தீயனாய்
நல்லார்க்கும் பொல்லானு நாடு.
26. மானங் குலங்கல்லி வண்மை யறிவுடைமை
தானந் தவமுயற்சி தாளாண்மை—தேனின்
கசிவந்த சொல்லியர்மேற் காழுறுதல் பத்தும்
பசிவந் திடப்பறந்து போம்.

27. ஒன்றை நினைக்கி னதுவொழிந்திப் டொன்றாகு
மன்றி யதுவரினும் வந்தெய்து—மொன்றை
நினைபாத முன்வந்து நிற்கின நிற்கு
மெனையாளு மீசன் செயல்.
28. உண்பது நாழி யுடுப்பது நான்குமுழ
மெண்பது கோடிநினைத் தெண்ணுவன—கண்புதைந்த
மாந்தர் சூடிவாழ்க்கை மண்ணின் கலம்போலச்
சாந்தனைபுஞ் சஞ்சலமே தான்.
29. மாம்பழுத்தால் வெளவாலை வாவென்று கூவி
இரந்தழைப்பார் யாரும் இல்லை—சூர்த்தமுதல்
கற்ற தால்போற் காவா தளிப்பரே
ஆற்ற நலகத் தவர்.
30. திரந்தாமுன் செய்தவினை தாமே யனுபவிப்பார்
பூந்தா மரையோன் பெறிலுழியே—வேந்தே
பொறுத்தாரை பென்செயலா மூரெல்லா மொன்றாய்
வெறுத்தானும் போமோ விதி.
31. இழுக்குடைய பாட்டி னிசைசென்று சரல
வொழுக்க முயர்குலத்தி வன்று—வழுக்குடைய
வீரத்தி னன்று விடாநோய் பழிக்கஞ்சாத்
தாரத்தி னன்று தனி.
32. ஆறிடு மேடு மடுவும்பேர லாஞ்செல்வ
மாறிடு மேறிடு மாநிலத்தீர்—சோறிடுந்
தண்ணீரும் வாரூந் தருமமே ஷார்பாக
வுண்ணீமை விழு முயர்ந்தி.
33. வெட்டனவை மெத்தனவை வெல்லாவாம் வேழுத்தித்
பட்டுருவுந் கொல்பஞ்சிந் பாயாது—நெட்டிருப்புப்
பாரைக்கு நெக்குவிடாப் பாறை பசுமரத்தின்
வேருக்கு நெக்கு விடும்.

34. கல்லாரை யானாதுங் கைப்பொருளென் றுண்டாய்
னெல்லாருஞ் சென்றங் கெதிர்கொன்வ—ரில்லாரை
இல்லாளும் வேண்டாண்மற் றின்றெடுத்த தாய்வேன்
செல்லா தவன்வாயிற் சொல். [டான்
35. பூவாதே காய்க்கு மாமுமுள மக்களுளு
மேவாதே தின்றுணர்வார் தாமுளரே—தூவா
விரைத்தாலு நன்றுகா வித்தெனவே பேதைக்
குரைத்தாலுந் தேன்று துணர்வு.
36. தன்செிப்பி வேய்கதலி நாசமுறங் காலத்துக்
கொண்ட கருவழிக்குங் கொன்னைபோ—லொண்டொடி
பேரதற் தனங்கல்வி பொன்றவரும் காலமயன்
மாநர்மேல் வைப்பார் மனம்.
37. வினைப்பயனை வெல்வதற்கு வேத முதலா
மனைத்தாய னாலகத்து மில்லை—வினைப்பதெனக்
கண்ணுறுவ தல்லாற் கவலையுறே நெஞ்சமே
விண்ணுறுவார்க் கில்லை விதி.
38. நன்றென்றுந் தீதென்று நானென்றுந் தானென்று
மன்றென்று மாமென்று மாகாதே—நின்றநிலை
தானதார் தத்துவமாஞ் சம்பறுத்தார் யாக்கைக்குப்
போனவா தேமும் பொருள்.
39. முப்பதா மாண்டனவின் முன்றற் றொருபொருளைத்
தப்பாமற் றன்னுட் பெருனாயின்—செப்பும்
கலையுணர்ச்சி வினாங் கதியடையும் பேரே
இலையளவுக் கென்றுநீ பெண்.
40. தேவர் குறஞந் திருநான் மறைமுடிவு
முலர் தமிழு முனிமொழியுங்—கோவை
திருவா சகமந் திருமுலர் சொல்லு
மொருவா சகமென் றுணர்.

நல்வழி முற்றிற்று. ஆசை செய்யுள்-40.

திரள்—III.

நன் னெறி.

காப்பு.

மின்னெறி சடைமுடி விராயக னடிதொழ
நன்னெறி வெண்பா காற்பதும் வருமே.

நூல்.

1. என்று முகம வியம்பா தவர்கண்ணுஞ்
சென்று பொருள்கொடுப்பர் தீதற்றோர்-துன்றுகவை
பூவிற் பொலிஞ்முலாய் பூங்கை புதுழலோ
நாவிற் குதவி நயந்து.
2. மீசற்ற லெஞ்சுடையார் வன்சொலினி தேனையார்
பேசற்ற வின்சொல் பிறிதென்க—விசற்கு
நல்லோ னெறிசிலையோ நன்னுதா லெனாகருப்பு
வில்லோன் மலரோ கிருப்பு.
3. தங்கட் குதவிலர்கைத் தாமொன்று கொள்ளினவர்
தங்கட் குரியராத் முக்கொள்க—இங்கிதங்கள்
ஒன்றின லுஞ்சுவா துள்ளொளிக்கு மாவின்பால்
ஒன்றினுத் கொள்ப கறந்து.
4. பிறர்க்குதவி செய்யார் பெருஞ்செல்வம் வேறு
பிறர்க்குதவி யாக்குபவர் பேரூம்—பிறர்க்குதவி
செய்யாக் கருங்கடனீர் சென்று புபனமுதது
பெய்யாக் கொடுக்கும் பிறர்க்கு.
5. நீக்க மறுமிருவர் நீங்கிப் புணர்ந்தாலும்
கோக்கி னவர்பெருமை செய்தாரும்—பூக்குமுலாய்
கெல்லி னுயிரிதி நீங்கிப் பழமைபோந்
புல்லினுந் துண்மைநிலை போம்.

6. காதன் மணையாளுங் காதலனு மாறின்றித்
தீதி லொருகருமஞ் செய்பவே—யோதுகலை [மாற்
எண்ணிரண்டு மொன்றுமதி யென்முதத்தாய் நோக்கு
கண்ணிரண்டு மொன்றையே காண்.
7. கடலே யனையம்பாந் கல்லியா லென்னு
மடலே றனையசெருக் காழ்த்தி—விடலே
முனிக்கரசு கையான் முகந்து முழங்கும்
பணிக்கடலு முண்ணப் படும்.
8. உள்ளங் கவர்த்தெழுந் தோங்கு சினங்காத்துக்
கொள்ளுங் குணமே குணமென்க—வெள்ளந்
தடுத்த லரிதோ தடங்ககாதான் பேர்த்து
விடுத்த லரிதோ வினம்பு.
9. மெலியோர் வலிய சிரவலரை யஞ்சார்
வலியோர் தமைத்தா மருகிற்—பலியேல்
கடவு ளவிரச்சடைமேற் கட்செவியஞ் சாதே
படர்சிறைய புள்ளரைசைப் பார்த்து.
10. தங்குறைநீர் வள்ளர் தளர்ந்து பிறர்க்குறையம்
வெங்குறைநீர்க் கிற்பார் விழுமியோர்—திங்கள்
கறையிருளை நீக்கக் கருதா னுனென்
நிறையிருளை நீக்குமே னின்ற.
11. பொய்ப்புலன்க னேந்துதோய் புல்லியர்பா ளன்றியே
மெய்ப்புலவர் தம்பால் வினையாவாந்—துப்பிற்
சுழந்துங்கொல் கத்துணைச் சூற வனியோய்ச்
சுழந்துஞ் சிறுபுன் னுரும்பு.
12. வருந்து முயிரொன்பான் வாயி னுடம்பிற்
பொருந்துத றானே புதுமை—நிழுந்திழாய்
சிறநீர் பொள்ளந் சிறுருடந்து நில்லாது
விதலா நிற்கல் விபம்பு.

13. பெருக்க மொடுசெருக்கம் பெற்றபொருட் கேற்ப
கிருப்ப மொடுகொடுப்பர் மேலோர்—வரற்கு
மலையளவு கின்றகற்பின் மாதே மதியின்
கலையளவு நின்ற கதிர்.
14. தொலையப் பெருஞ்செல்வத் தோற்றத்தோ மென்று
தலைபா யவச்செருக்குச் சார்த—விலையால்
இரைக்கும்வண் தோடல் நீர்க்கோதாய் மேரு
வரைக்குள்வந் தன்று வளைவு.
15. இல்லாதுந் கன்பிங் கிடம்பொரு ளேவலென்
றெல்லா மிருந்துமற் றென்செய்யும்—நல்லாய்
மொழியிலோர்க் கேது முதுது றெரியும்
கிழியிலோர்க் கேது விரக்கு.
16. தம்மையுந் தங்க டலைமையையும் பார்த்துவயர்த்தோர்
தம்மை மதியார் தமையடைத்தோர்—தம்பி
கிழியினுஞ் செல்வ ரிடர்திர்ப்ப ரல்கு
கழியினுஞ்செல் லாதோ கடல்.
17. எந்தைநல் கூந்தா விரப்பார்க்கீந் தென்றலன்
மைந்தர்தம் மீகை மறுப்பரோ—பைந்தோடஇ
நின்று பயனுதவி நில்லா வரம்பையின்கீழ்க்
கன்று முதவுங் கனி.
18. இன்சொலா லன்றி யிருநீர் விபனுலகம்
வன்சொலா லென்று மகிழாதே—பொன்செய்
யுகிர்வலையாய் பொங்கா தழற்குதிராத் தண்ணென்
கதிர் வரவாத் பொங்குங் கடல்.
19. நல்லோர் வரவா னைமுக்கங்கொண் டின்புறீஇ
பல்லோர் வரவா னமுங்குவார்—வல்லோர்
திருந்துந் தனிர்காட்டித் தென்றல்வாத் தேமா
வாண்குந் சுமல்கரல் வர.

20. பெரியவர்தக் கோய்போற் பிறர்நோய்கண் டெள்ள
மெரியி னிழுதாவ ரென்க—தெரியிழாய்
மண்டு பிணியால் வருந்து பிறவுறுப்பைக்
கண்டு கணமுமே கண்.
21. எழுத்தறியார் கல்விப் பெருக்க மனைத்தும்
எழுத்தறிவார் க் காணி நிலையாம்—எழுத்தறிவார்
ஆயுக் கடவு எவிர்சடைமுன் கண்டளவில்
வியுந் தாரநீர் மிகை.
22. ஆக்கு மறிவா னஸ்து பிறப்பினான்
மீக்கொ ளுயர்விழிவு வேண்டற்க—நீக்கு
பவரா ராவின் பருமணிகண் டென்றுங்
கவரார் கடலின் கடு.
23. பகர்ச்சி மடவார் பயிலநோன் பார்த்தல்
திகழ்ச்சி தருநெஞ்சத் திப்பம்—நெகிழ்ச்சி
பெறும்பூங் கொடியிடைப் பேதாய் பலகால்
எறும்பூசக் கற்குழியு மே.
24. உண்டு குணமிக் கொருவர்க் தெனினுங்கிழ்
கொண்டு புகல்வதவர் சூற்றமே—வண்டுமெர்ச்
சேக்கை விரும்புஞ் செழும்பொழில்வாய் வேம்பன்றோ
காக்கை விரும்புங் கனி.
25. கில்லா வறியிற் கயவர்பாற் கற்றுணர்ந்த
கல்லார் தமதுகன ணண்ணோ—வில்லார்
கணையிற் பொலியுங் கருங்கண்ணுய் கொய்தாம்
புணையிற் புகுமொண் பொருள்.
26. உடலின் குறுமைகண் டொண்புலவர் கல்வித்
கடலின் பெருமை கடவார்—மடவார்கல்
கண்ணளவாய் நின்றதொ காணுங் கதிரொகிதன்
விண்ணளவா விற்றோ விளம்பு.

27. கைம்மா றுகவாமற் சுற்றறிந்தோர் மெய்வருந்தித்
தம்மா வியலுதவி தாஞ்செய்வர்—அம்மா
முனைக்கு மெயிறு முதிர்கவைநா விற்கு
வினைக்கும் வலியனதா மென்று.
28. முனிவினு கல்குவர் மூதறிஞ ருள்ளக்
கனிவினு நல்கார் சுயவர்—நனிவினாவில்
காயினு மாகுங் சுதவிதா னெட்டிபழுத்
தாயினு மாமேர வறை.
29. உடற்கு வருமிடர்நெஞ் சோங்குபாத் துற்றோ
சடுக்கு மொருநோடி யாக—நடுக்கமுறார்
பண்ணிற் புகலும் பனிமொழியா யஞ்சமோ
மண்ணிற் புலியைமதி மான்.
30. கொள்ளுங்கொடுங்குந் துங்கொல்வான் குறுகுதன்முன்
உள்ளங் கனித்தறஞ்செய் துய்கவே—மௌளம்
வருவதற்கு முன்ன சனைகோலி வையார்
பெருகுதற்க ணென்செய்வார் பேசு.
31. பேரறிஞர் தாக்கும் பிறந்துயர் தாங்கியே
விமொடு காக்க வினாகுவார்—கேரிழாய்
மெய்சென்று தாக்கும் விபன்கோ லடிதன்மேற்
கைசென்று தாங்குங் சுடிது.
32. பன்னம் பனுவற் பயன்றே துறிவினார்
மன்னு மறங்குள் வலியிலவே—நன்னுதால்
காமொன் றுயர்நின் சுதவு, வலியுடைத்தோ
தாமொன் றிலதாயிற் றுள்.
33. எள்ளா திருப்ப விழிஞர்போற் றற்குரிவர்
விள்ளா வறிஞாது வேண்டாரே—தள்ளாக்
கரைகாப் புளதுநீர் சுட்டுகுள மன்றிக்
கரைகாப் புளதோ கடல்.

34. ஆதிவுடையா யன்றி யதுபெருந் தம்பாற்
செறிபழியை யஞ்சார் இற்தும்—இறைஞதால்
வண்ணஞ்செய் வாள்விழியே யன்றி மறைஞருட்டுக்
கண்ணஞ்சு மேவிருளைக் கண்டு.
35. கற்பு வறிவினரைத் காழுறுவர் மேன்மக்கண்
மற்றையர்நா மென்று மதியாரோ—வெற்றிகெடு
மேல்வேண்டும் வாள்விழியாய் வேண்டா புளிக்காடி
பால்வேண்டும் வாழைப் பழம்.
36. தக்கார்க்கே ஈனார் தகார்க்களிப்பா ரில்லென்று
மிக்கார்க் குதலார் விழுமியோ—ரெக்காறு
கெல்லக் கிதைப்பதே நீரன்றிக் காட்டுமூலி
புல்லுக் கிதைப்பரோ போய்.
37. பெரியார்முற் றவனைப் புனைந்துரைத்த பேதை
தரியா னயர்வகன்று தாமும்—தொரியாய்கொல்
பொன்னுயர்வு தீர்த்த பொலிகுழலாய் விர்தமலை
கன்னுயர்வு தீர்த்தன்று தாமத்து.
38. தல்லார் செய்குகேண்மை நாபோறு நன்றொரு
மல்லார் செய்குகேண்மை யாகாதே—நல்லாய்கேள்
காய்முற்றிற் றின்றித் தனியா மினந்தவிர்தான்
பொய்முற்றி னென்னுகிப் போம்.
39. கற்றறியார் செய்யுந் கடுகட்புந் தாங்கடி
கற்றறியுந் தீமைநிகழ் வுன்றாதே—பொற்றொழுதி
சென்று படர்ந்த செழுங்கொடிமென் பூமலர்ந்த
அன்றே மணமுடைய தாம்.
40. பொன்னணியும் வேந்தர் புணையப் பெருங்கல்வி
மன்று மறிஞரைத்தா மற்றுல்லார்—மின்னுமணி
பூணம் பிறவுறுப்புப் பொன்னே யதுபுணையக்
காணுங்கண் ணொக்குமோ காண்.

அன்னெறி முற்றிற்று. ஆசை செய்யல்—40.



தி ர ள்—IV.

இனிய நாற்பது.

(சுருக்கம்.)

1. பிச்சை புக்காரினுள் சுற்றன் மிகவினிதே
கற்றவை கைகொடுத்தல் சரலவு முன்னினிதே
முத்தேர் முறுவுலார் சொல்வினி தாங்கினிதே
தெற்றவு மேலாயாச்சு சேர்வு.
2. யானை யுடைய படைகாண்டன் மிகவினிதே
யூனைத்தின் ஞானப் பெருக்காயை முன்னினிதே
கான்யாற் தடைகரை யூரினி தாங்கினிதே
மான முடையார் மதிப்பு.
3. கொல்லாமை முன்னினிது கோல்கோடி மாராயன்
செய்யாமை முன்னினிது செங்கோல னுஞ்சுல்
எய்துந் திறத்தா வினிதென்ப யார்மாட்டும்
பெல்லாங் குசையாமை நன்கு.
4. ஆற்றந் துணையா லறஞ்செய்கை முன்னினிதே
பாற்பட்டார் கூறும் பயமொழி மாண்டினிதே
வாய்ப்புடைய ராகி வலவைக ளல்லாமை
காப்படையக் கோட வினிது.
5. தன்க ணமர்வுடையார் தாம்வாழ்தன் முன்னினிதே
அங்கண் விசும்பி எனவிலாக் காண்பினிதே
பங்கமில் செய்கைய ராகிப் பரிந்தியார்க்கு
மன்புடைய ராத வினிது.
6. கடமுண்டு வரழாமை காண்ட வினிதே
நிறைமாண்பில் பெண்டுகை நீக்க வினிதே
மனமாண்பி லாதாகை யஞ்சி யகத
லெனைமாண்பு தானினிது நன்கு.

7. குழலி பிணியின்றி வாழ்த லினிதே
சுழறு மலையஞ்சான் கல்லி யினிதே
மயலிக ளல்லராப் மாண்புடையார்ச் சேரும்
திருவுந் தீர்வின்றே லினிது.
8. மரன மழிந்தபின் வாழாமை முன்னினிதே
தான மழியாமை தாண்டங்கி வாழ்வினிதே
ஊவமொன் றின்றி யுபந்த பொருளுடைமை
மானிடவர்க் கெல்லா மினிது.
9. குழலி தளர்ந்தையக் காண்ட லினிதே
அவர்மழலை கெட்ட லமிழ்தி லினிதே
வினையுடையான் வந்தடைந்து வெய்துறும்போழ்து
மலையஞ்சா னாக லினிது.
10. கற்றார்முற் கல்லி யுரைத்தன் மிகவினிதே
மிகாரைச் சேந்தன் மிகபாண முன்னினிதே
எட்டுணை யாறு மிசவாது தானீதல்
எத்துணையு மாற்ற லினிது.
11. நட்பாசப் புறங்கூருன் வாழ்த லினியினிதே
பட்டாங்கு பேணிப் பணிந்தோழுகள் முன்னினிதே
முட்டில் பெரும்பொரு ளாகியக்கான் மற்றது
தக்குழி யிகலே நன்று.
12. சலவனாச் சாரா விடுத லினிதே
புலவந்தம் வாய்மொழி போற்ற லினிதே
மலர்தலை ஞாலத்து மன்னுயிர்க் கெல்லாந்
தகுதியால் வாழ்த லினிது.
13. பிறன்கைப் பொருள்வவ்வான் வாழ்த லினிதே
அறம்புரிந் தல்லவை நீக்க லினிதே
மறந்தேயு மாணு மயரிகட் சேராத்
திறந்தெரிந்து வாழ்த லினிது.

14. வருவா யறிந்து வழக்க விரிதே
யொருவர்பன் காசாத ஓக்க மிரிதே
பெருவகைத் தாயினும் பெட்டவை செய்பார்
திரிபின்றி வாழ்த விரிது.
15. வெல்லவது வேண்டி வெகுளாதா னென்பிரிதே
ஒன்றுர் துணையுமொன் றுப்ப்பான் பொறையிரிதே
இல்லது காமுற் றிரங்கி இடர்ப்படார்
செய்வது செய்த விரிது.
16. ஐவாய வேட்டாக பவாவடக்கன் முன்னிரிதே
கைவாய்ப் பொருள்பெறினும் கல்லார்கட் டீர்விரிதே
நில்லாத காட்சி திறையின் மணிதரைப்
புல்லா விடுத விரிது.
17. நன்றிப் பயன்றுக்கி வாழ்த விரியிரிதே
மன்றக் கொடும்பா னெயாத மாண்பிரிதே
யன்றிவார் யாடுடன் தடைக்கலம் வெளவாத
நன்றிவி னன்கிரிய தில்.
18. துணைக் கொடுப்பான் தகையான்மை முன்னிரிதே
மாணம் படவரின் வாழாமை முன்னிரிதே
வணங் கொண்டாடா நுறுதி யுடையவை
கோண்முறையாத் சோட விரிது.
19. தயவரைக் கையிகந்து வாழ்த விரிதே
உயர்வுள்ளி ஆக்கம் நிறத்த விரிதே
எளிய ரிவரென் திகழ்ந்துரைபா ராகி
ஒளிபட வாழ்த விரிது.
20. அழைத்தார் துயர்கூரா வாற்ற விரிதே
கடங்கொண்டுஞ் செய்வன செய்த விரிதே
நிறத்தமைந்த கேள்விய ராவினு மாராய்க்
தறிந்துரைத்த வாற்ற விரிது.

21. கற்றறிந்தார் கூறல் கரும்புப் பொருளினிதே
பற்றமைபா வேந்தன்கீழ் வாழாமை முன்னினிதே
தெற்றென வின்றித் தெளிந்தாரைத் தீங்குக்காப்
பத்திமைபிற பாங்கினிய தில்.
22. எல்லியம் போது வழங்காமை முன்னினிதே
சொல்லுங்காற்சொர்வின்றிச் சொல்லுதன்மாண்பினிதே
புல்லிக் கொளினும் பொருளல்லார் தங்கெண்ணை
கொள்ளா விடுத லினிது.
23. சிற்றா னுடையான் படைக்கல மாண்பினிதே
நட்டா னுடையான் பகையாண்மை முன்னினிதே
யெத்துணையு மாற்ற விரிதென்ப பால்படுங்
கற்றா னுடையான் விருந்து.
24. பிச்சை புக்குண்பான் பினிறுமை முன்னினிதே
துச்சி விருந்து துயர்கூரா மாண்பினிதே
யுற்றபே சாசை கருதி யுறொளுநு.
மொற்க மிலாமை ரினிது.
25. பத்துக் கொடுத்தும் பதிலிருந்து வாழ்வினிதே
வித்துக்குந் துண்ணு விழுப்ப மிகவினிதே
பற்பல னாளும் பழுதின்றிப் பாங்குடைய
கற்றவிற் காழினிய தில்.

இனிய காற்பது முற்றிற்று. ஆசை செய்யுள்—25.



திரள்—V

இன்னு நாற்பது.

(சூக்தம்.)

1. கொடுங்கோன் மறமன்னர் கீழ்வாழ்த லின்னு
கெடுநீர் புணையின்றி நீந்துத லின்னு
கடுமொழி யாளர் தொடர்பின்னு லின்னு
தடுமாறி வாழ்த லுயிர்க்கு.
2. எருதி லுழவர்க்குப் போகி மின்னு
கருவிகண் மாரிப் புறங்கொடுத்த லின்னு
திருவுடை யாரைச் செறலின்னு லின்னு
பெருவலியார் க் கின்னு செயல்.
3. சிதையில் கரும்பினைக் காத்தோம்ப லின்னு
புரைசேர் பழங்குரை சேர்ந்தொழுக லின்னு
முறையின்றி யானு மாகின்னு லின்னு
மறையின்றிச் செய்யும் லினை.
4. ஆற்ற லிலாதான் பிடித்த படைலின்னு
நாற்ற மிலாத மலரின் வனப்பின்னு
தேற்ற மிலாதான் துணியின்னு வாங்கின்னு
மாற்ற மறிபா னுரை.
5. பொருளுணர்வா ரில்வழிப் பாட்டுரைத்த லின்னு
இருள்கூர் சிறுநெறித் தாந்தனிப் போக்கின்னு
அருளிலார் தங்கட் செலலின்னு லின்னு
பொருளிலார் வண்மை புரியு.
6. உடன்பா டிலாத மனைவி தொழிலின்னு
இடனில் கிறியாரோ டுயர்த்த நட்பின்னு
இடங்கழி யாளர் தொடர்பின்னு லின்னு
கடமுடையார் காணப் புகல்.

7. ஆற்றமைந்த சான்றோருட் பேதை புலின்று
மாந்திருண்ட போழ்தின் வழங்கல் பெரிதின்று
நோன்றமைந்த வாழாதார் நோன்பின்று வாங்கின்று
வின்றனை போம்பா விடல்.
8. உன்னுது கைக்கும் பெரும்பொருள் வைப்பின்று
நன்னுப் பகைவர் புணர்ச்சி நனிபின்று
கண்ணி லொருவன் வனப்பின்று வாங்கின்று
எண்ணிலான் செய்யுங் கணக்கு.
9. குலத்திற் பிறந்தவன் கல்லாமை யின்று
நிலத்திட்ட நல்வித்து நானுமை யின்று
நலத்தகையார் காணின்மை யின்றுவாங் கின்று
கலத்தல் குலமில் வழி.
10. மாரிநாட் கூவுங் குயிலின் குரலின்று
வீரமி லாளர் கடுமொழிக் கூற்றின்று
மாரி வளம்பொய்ப்பி னூர்க்கின்று வாங்கின்று
முரி பெருத்தி னுழவு.
11. நீத்த வகையா னுவவாதார்க் கீப்பின்று
மாத்துண லில்லா ருழைச்சென் றுணலின்று
முத்த விடத்துப் பினியின்று வாங்கின்று
வேத்தவை வினு முரை.
12. பெரியாரோ டியாத்த தொடர்விடுத லின்று
அரியவை செய்து மெனவுரைத்த லின்று
பரியார்க்குத் தாமுற்ற கூற்றின்று வின்று
பெரியார்க்குத் தீய செயல்.
13. கல்லாதா னுருங் கலிமாப் பரிப்பின்று
அல்லாதான் சொல்ல முனையின் பயனின்று
இல்லார் வாப்ச்சொல்லி னயமின்று வாங்கின்று
கல்லாதான் கோட்டி கொளல்.

14. பண்ணமைபா யாழிங்கிழப் பரடல் பெரிதின்கு
எண்ணறியா மாந்த ரொழுக்குநாட் கூற்றிவ்வு
மண்ணின் முழகி நெலியின்கு வாங்கின்கு
தண்ணாரி லானர் பகை.
15. தண்ணீர்தான் போற்றா தொழுதுத னற்றின்கு
முண்ண யுரையார் புறமொழிக் கூப்பின்கு
நண்ணமலி லானர் தொடர்பின்கு வாங்கின்கு
தொன்மை யுடையார் கெடல்.
16. பொருளிலான் வேளாண்மை காழுறுத லின்கு
நெடுமாட நீணகர்க் கைத்தின்மை யின்கு
அடுமண பார்த்திருந் தாணின்கு லின்கு
கெடுமிடத்துக் கைவிடுவார் நட்பு.

இன்கு காற்படி முதலிற்ற. ஆசச் செய்யுள்—16.

தீ ர ள்—VI.

நீ தி வெ ண் பா .

(கருக்கம்.)

1. தாமரை பொன்முத்து சாமரைகோ ரோசனைபால்
பூமரு தேன்பட்டு புணருசவ்வா—தாமழன்மற்
றெங்கே பிறந்தாலு மென்னாரோ நல்லோர்க்
கொங்கே பிறந்தாலு மென்.
2. மென்மதா வாக்கால் கிரும்புஞ் சகங்கடின
வன்மொழியி னுலிகழு மண்ணுலக—நன்மொழிசே
ரோது குயிலேதங் குதலியது கத்தபந்தா
னேதபரா தஞ்செய்த தின்று.
3. பகைசேரு மெண்ணுன்கு பற்கொண்டே நன்கு
வகைசேர் கவையருந்து மாபொற்—நெகைசேர்
பகைவரிட மெய்யன்பு பாகித் தவதாற்
ககமுறுத னல்லார் தொழில்.

4. நெய்ய்தாந் திரைத்தி னெய்ய்தாகும் லெண்பஞ்சு
நெய்ய்தா மிரப்போ னுலகங்கா—னெய்யகிற
பஞ்சுதனி னெய்யாநிப் பற்றாதே காற்றனாக
வஞ்சுமவன் கேட்ப தறிந்து.
5. ஆகைக் கடியா னகிலலோ சுத்தினுக்கு
மாசற்ற நல்லடியா னாவானே—ஆகை
தனியடிமை கொண்டானே தப்பா னுலகக்
தனியடிமை கொண்டானே தான்.
6. ஈக்கு விடந்தையி லெய்துமிருந் தேளுக்கு
வாயத்த விடங்கொடுக்கில் வாழுமே—கொக்கரிய
பைக்கணர் வுக்குவிடப் பல்லளவே தூர்க்கணருக்
கங்கமுழு தூர்விடமே யாம்.
7. கொர்ப்புளதற் கைந்து குதிரைக்குப் பத்துமுழம்
வெம்புகரிக் கரையிரந்தான் வேண்டிமே—வம்புகறி
நீங்கொர்தங் கண்ணிற் றெரியாத தூர்த்து
நீங்குவதே நல்ல நெறி.
8. கற்பூரம் பேரலக் கடலுப் பிருந்தாலுங்
கற்பூர மாமோ கடலுப்புப்—பொற்பூரும்
புண்ணியரைப் பேரல விருந்தாலும் புல்லியர்தாம்
புண்ணியா வாரோ புகல்.
9. சிற்றுணர்வோ ரென்றுஞ் சிறுகிணுப்பார் நன்றமைந்த
முற்றுணர்வோ ரென்று மொழியாரே—வெற்றிபெறும்
லெண்கலத்தி லேகைச மிருமே கிரிபசம்பொ
னெண்கலத்தி லுண்டோ வொலி.
10. இன்ன நரும்பொருளை மீட்டுதலுந் துன்பமே
பின்வதனைப் பேணுதலுந் துன்பமே—பன்ன
தழித்தலுந் துன்பமே பந்தோ பிறர்பா
விழத்தலுந் துன்பமே யாம்.

11. பொற்பறியில் லாதபல புத்திரப்பே நெய்தலினோர்
நற்புதல்வ ணைப்பெறுத னன்றாமே—பொற்கொடியே
பன்றிபல குட்டி பயத்ததனா வேறுபய
னென்றமையா தோகரிக்கன் றோது.
12. ஆயுமலர்த் தேன்வண் டருந்துவது போலோப்போ
நீயு மவர்வருந்தா தேற்றலறந்—தூயநிலம்
பச்சிலையைக் கிடபணம் பற்றி யரிப்பதுபோ
லச்சமுத வரங்க லகம்.
13. மனம்பேறு சொல்வேறு மன்னு தொழில்வேறு
வினைவேறு பட்டவர்பான் மேவு—மனமே
மனமொன்று சொல்லொன்று வான்போருளு மொன்
கனமொன்று மேலவர்தன் கண். [தே]
14. நிறைதலிலாத் தூயவரு நிறையரைச் செநிலவர்
நிறையது தம்மிடத்தே நிற்குமே—நிறைதலிடு
தாலிழந் நிறுந்தான் னுன்பா லருந்தியுளும்
பால்தெனச் சொல்லுவரோ பார்.
15. நல்லொழுக்க மில்லா ரிடஞ்செய்த நல்லோர்க்கு
நல்லொழுக்க மில்லாச்சொ ண்ணனுமே—சொல்லு
பாம்பெனவுன் னாரோ பழுதையே யானுந் [மிடம்
நாம்பமரும் புற்றடுத்தாற் சொல்.
16. வாக்ஞயத் தானறிக கற்றவரை மற்றவரை
யாக்கைநயத் தாலறிய லாகாதே—காக்கையொடு
நீலம் குறுகுவிலை நீயசையா லன்றியே
கோலத் தறிவாரோ கூறு. *
17. உத்தமர்தா மீயுமிடத் தோங்குபனை போல்வரோ
மத்திமர்தார் தெங்குதனை மாணுவரே—முத்தலரு
மாங்கமுரு போல்வ ரதம ரவர்களே
தெக்கதலி யும்போல்வர் தெர்ந்து.

18. எல்லோர் தமக்கு மினிததவ லன்றியே
நல்லோர் தமக்குதவி நாடாரே—வல்லதரு
நாமசிதி மேக நயந்துதவ லன்றியே
தாழுதவி நாடுமோ சாற்று.
19. கல்லார் பலர்க்கடிக் காதலித்து வாழ்கினுநால்
வல்லா னொருவனையே மாணுவரோ—அல்லாரும்
எண்ணிலா வான்மீ னிலகிடினும் வானகத்தோர்
வேண்ணிலா வாமோ விளம்பு.
20. சந்தனத்தைச் சார்தருவுந் தக்க மணங்கமழும்
சந்தனத்தைச் சார்வேய் தழல்பற்ற—அந்தவனம்
தானுயச் சந்தனமூர் தன்னினமு மாள்வதன்றித்
தானுவ் கெடச்சடுமே தான்.

— கீழ்வாண்பா முற்றிற்று. ஆகச் செய்யுள்—20.

திரள்—VII.

நீதிநெறி விளக்கம்.

(சுருக்கம்.)

காப்பு.

நீரிற் குமிழி யினமை நிறைசெல்லம்
நீரிற் சுருட்டு நெடுந்திரைகள்—நீரில்
எழுத்தாகும் யாக்கை நமாங்கா எனன்னே
வழுத்தாத தெம்பிரான் மன்று!

நூல்.

1. அறம்பொரு ளின்பமும் விடும் பயக்கும்
புறங்கடை நல்லிகையு நாட்டு—முறுங்கவலொன்
றுற்றுழியுந் கைகொடுக்குந் கலவியி னூங்கில்லை
செறுவிரச் சூற்ற னுனை.

2. கல்லியே கற்புடைப் பெண்டிரப் பெண்டிர்க்குச்
செல்வப் புதல்வனே திங்கணியாச்—சொல்வள
மல்லல் வெறுக்கையா மாணவை மன்னுறுத்தற்கு
செல்வமு முண்டு கிலர்க்கு.
3. எத்துணைய வாயினுந் கல்லி யிடமறிந்
துய்த்துணர் வில்லெளி னில்லாகு—முய்த்துணர்ந்துஞ்
சொல்வன்மை யின்றெனி னென்னு மல்லுண்டேற்
பொண்டலர் காற்ற முடைத்து.
4. அவையஞ்சி மெய்விதிசீர்ப்பார் கல்லியுந் கல்லா
ரவையஞ்சா வாகுலச் சொல்லு—நவையஞ்சி
ரித்துண்ணார் செல்வமு நல்குந்தா ரினையுபு
புத்தலிற் பூவாமை நன்று.
5. கலைமகள் வாழ்க்கை முகத்த தெனினு
மலரவன் வண்டமிழோர்க் கொவ்வான்—மலரவன்செய்
வெற்றுடம்பு மாய்வனபோன் மாயா புகழ்கொண்டு
மற்றிவர் செய்ய முடம்பு.
6. வருத்தித்தாங் கற்றன வேம்பாது மற்றும்
பரிந்து கிலகற்பான் றொடங்கல்—கருத்தனங்
கைத்தலத்த வுய்த்துச் சொரிந்திட் டரிப்பரித்தாக்
கெய்த்துப் பொருள்செய் திடல்.
7. கற்றோர்க்குக் கல்லி நலனே கலனல்லான்
மற்றோ ரணிகலம் வேண்டாவா—முற்ற
முழுமணிப் பூணுக்குப் பூன்வேண்டா யாரோ
யழகுக் கழகுசெய் வார்.
8. முற்ற முணர்ந்தவ ரில்லை முழுவதாடக்
கற்றன மென்று கனிபற்க—சிதமானியாற்
கல்லுந் தகருந் தகரா கணக்குழாய்
கொல்லுலைக் கடத்தி னை.

9. தம்மின் மெலியாகை நோக்கித் தமதுடைமை
யம்மா பெரிதென் தகமகிழ்க—தம்மினுள்
கற்றுகை நோக்கிக் கருத்தழிக கற்றவெல்லா
மெற்றே யிவர்க்குநா மென்று.
10. கீழ்வி புடைமை பொருளுடைமை யென்றிசண்டு
செல்வமுஞ் செல்வ மெனப்படு—நில்லார்
குறையிரங்கு தம்முன்னர் நிற்பபோற் குழந்
தலைவணங்கித் தாழப் பெறின.
11. ஆக்கம் பெரியார் பெரியா ரிடைப்பட்ட
யிச்செல்லு காணி னனிதாழ்ப—நூக்கின்
மெலியது மேன்மே லெழச்செல்லச் செல்ல
வகிதன்றே தாழந் துலைக்கு.
12. தன்னை வியப்பிப்பான் தற்புகழ்த தீச்சுடர்
நன்னைச் சொரிந்து வளர்த்ததன்ற—தன்னை
வியவாமை யன்றே வியப்பாவ தின்ப
நயவாமை யன்றே நலம்.
13. பிறராத் பெருஞ்சுட்டு வேண்டுவான் யாண்டு
மறவாமே நோற்பதென் றுண்டு—பிறர்பிறர்
சொல்லார் துற்றிச் சிறுமை புறங்காத்தி
யார்யார்க்குத் தாழ்ச்சி சொல்ல.
14. கற்பன ஆழற்றார் கல்விக் கழகத்தான்
கொற்கயின் துத்தைவா யங்காத்தன்—மற்றத்தம்
வல்லுநு வஞ்சன்மி னென்பவே மாபறவை
புல்லுநு வஞ்சுவ ரெனல்.
15. கற்றன கல்லார் செவிமாட்டிக் கையுறாடன்
குற்றத் தமதே பிழிதன்று—முற்றணர்ந்துத்
தாமவர் தன்மை புணராதார் தம்முணர்
வேதிறரை நோவ தெவன்.

16. கண்ணிற் சொலிச்செவியி னோக்கு மிறைமாட்சி
புண்ணியத்தின் பாலதே யாபினுந்—தண்ணணியான்
மண்பதை யோம்பாதார்க் கென்னும் வயப்படைமற்
றென்பயக்கு மாணல் லவர்க்கு.
17. குடிகொன் றிறைகொள்ளுந் கோமகற்குக் கற்றா
மடிகொன்று பால்கொளறு மாண்பே—குடியோம்பிக்
கொள்ளுமா கொள்வோர்க்குக் காண்டிமே மாநிதியம்
வெள்ளத்தின் மேலும் பல.
18. இன்று கொளற்பால நாளாக் கொளப்பொழு
னின்று குறையிரப்ப ரோடான்—சென்றொருவ
னாவன கூறி னெயிறலைப்பா னுறலைக்கும்
வேடலன் வேந்து மலன்.
19. முடிப்ப முடித்துப்பின் பூசல பூசி
யுடுப்ப யுடுத்துண்ப வுண்ணு—விடித்திடித்துக்
கட்டுரை கூறிற் செலிக்கொளா கண்ணிழியா
கெட்டுயிரப்போ றெற்ற பிணம்.
20. ஒற்றிற் றெரியா சிறைப்புறத் தேர்த்துமெனப்
பொற்றோ டெனையாத் தெரிதந்துந்—சூற்றம்
அறிவரிதென் தஞ்சுவதே செங்கோன்மை சென்று
முறையிடினுந் கேளாமை யன்று.
21. ஏதிலார் யாதும் புகல விறைமகன்
கொதொரிதுக் கொள்கை முதுக்குறைவு—நெர்நின்று
காக்கை வெளிதென்பா ரென்சொலார் தாய்க்கொலை
சால்புடைத் தென்பாரு முண்டு.
22. கண்கடாப் பட்டது கேடெனினுந் சீழ்மக்கட்
குண்டோ வுணர்ச்சிமற் றில்லாகு—மண்டெரி
தானவாய் மடுப்பினு யாகணங் கண்டுயில்வ
பேரா பெருமூச் செறிந்து.

23. நட்டிப் பிந்தித்தல் பகைகட்ட லொற்றிகழ்தல்
பக்கத்தார் யாரையு மையுறத்—றக்கார்
நெடுமொழி கோறல் குணம்பிறி தாதல்
கெடுவது காட்டுங் குறி.
24. கண்ணோக் கரும்பா ககைமுகமே நான்மலரா
விண்மொழியின் வாய்மையே தீங்காயா—வண்மை
பலமா ஸலங்கனிந்த பண்புடையா ரன்றோ
சலியாத கற்ப தரு.
25. வாய்க்குங் கவனத் கொருகிறு வாய்தப்பிற்
றாங்குங் களிளே துயருற—வாங்குங் கொண்
டு மெறும்பிற் கொருகோடி யுய்யுமா
லாருங் கிளையோ டான்றோ.
26. உறுதி பாய்ப்ப கடைபெகா வேணு
மிறுமரை காறு முயல்ப—சிறுமுயிர்க்கும்
ஆயுண் மருந்தொழுக்க நீதன்ற லல்லனபோ
லாவனவு முண்டு சிவ.
27. பெய்வருத்தப் பாரார் பகிநோக்கார் கண்டுஞ்சா
ரெவ்வெவர் தீமையு பேற்கொள்ளார்—செவ்வி
யருமையும் பாரா அமைதிப்புங் கொள்ளார்
கருமமே கண்ணாவி னார்.
28. சிறிய பகையெனினு மொம்புந் தேற்றார்
பெரிதும் பிழையா டையார்—நிறைகயத்
தாழ்நீர் மடுவிற தலகை குதிப்பினும்
யானை நிழல்காண் பரிது.
29. புறகட்ட கம்வேர்ப்பார் கச்சப் பகைமை
வெனியிட்டு வேருதல் வேண்டுங்—கழிபெருங்
கண்ணோட்டஞ் செய்பவர் கருவிநீட் டாற்றுவார்
புண்பவந்து மூடார் பெரிந்து.

30. மனத்த கறுப்பெகி னல்ல செயினும்
அனைத்தெவையுந் தியவே யாகு—மனைத்துணையுந்
தியவே செய்வினு நல்லவாக் கான்பவே
மாசின் மனத்தி னவர்.
31. இனியவ ரென்சொலினு மின்சொல்லே யின்னார்
களியு மொழியுந் கடுவே—யனல்கொளுந்நம்
வெங்காரம் வெய்தெனினு நோய்தீர்க்கும் மெய்பொடிப்
கிண்கி குளிர்த்துந் கொலும். [பச்
32. நல்லா னொழுக்கின் தலைநின்னார் நல்கூர்ந்து
மல்லன செய்தற் கொருப்படார்—பல்பொறிய
செங்கட் புலியே தறப்பசிந்துந் தின்னாவாம்
பைங்கட் புணத்த பைங்கூழ்.
33. பெற்ற சிறுகப் பெருத பெரிதுன்னுந்
சிற்றுயிர்க் காக்க மரிதம்மா—முற்றும்
வரவர வாய்மடுத்து வல்லிராய் மாய
எரிதமுன் மாயா திரா.
34. வள்ளன்மை யில்லாதான் செல்வத்தின் பற்றையோன்
கல்குரவே போது நனிகல்ல—கொள்ளே
அருளில் னன்பிலன் கண்ணறைய வென்று
பலரா விகழப் படான்.
35. ஈகை யரிதெனினு மின்சொலினு நல்கூர்த
லோகோ கொடிது கொடிதம்மா—நாகொன்று
தீவினைக் கம்மிபனூல் வாய்ப்புட் டுடப்படின்த
ரூவா விவரென் செய்வார்.
36. சிறுமுயற்சி செய்தாக் குறுபயன் கொள்ளப்
பெறுமெனிற் ருழவரோ தாழார்—அறனல்ல
எண்மைய வாயினுந் கைவிட் டரிதெனினு
மொண்மையிற் தீர்த்தொழுக லார்.

37. செய்கடவு வல்லனவுஞ் செய்துமன் னென்பார்
நயத்தகு நாகரிக மென்னும்—செயிந்துரைப்பின்
நெஞ்சு நோமென்று தலைதமிழ்ப்பான் தண்ணளிபோல்
எஞ்சா தெடுத்துரைக்கற் பாற்று.
38. பகைவின்று பல்லவர் பழியெடுத் தொதி
நகையொன்றே நற்பயனாக் கொள்வான்—பயமின்று
மெய்கிதிர்ப்புக் காண்பான் கொடிமுடைத்துக் கொல்
கைகிதிர்த் தஞ்சப் படும். [வான்போல்]
39. தெய்வ முளதென்பார் தீய செயப்புவின
தெய்வமே கண்ணின்று நின்றொக்கும்—தெய்வம்
இலதென்பார்க் இல்லாதம் மின்புதல்வர்க் கன்றே
பலகாலஞ் சொல்வார் பயன்.
40. தீயசெயல் செய்வா ராக்கம் பெருகினாந்
தீயன தீயனவே வேறல்ல—தீயன
நல்லன வாகாவா நானின் புறநக்கிக்
கொல்லுந் கவையமாப் போல்.
41. வஞ்சித் தொழுகு மிழிவினான் யாவகையும்
வஞ்சித்தோ மென்று மகிழன்மின்—வஞ்சித்த
எங்கு முளனொருவன் காணுங்கொ லென்றஞ்சி
யக்கந் குலை தறிவு.
42. மறைவழிப் பட்ட பழிமொழி தெய்வம்
பறையறைந்தாந் கோடிப் பாக்கும்—கழிமுடைப்
புண்புலா னூற்றம் புறம்பொதித்து முடினும்
சென்றுகைக்குஞ் செயார் முகத்து.

தீநெறி விளக்கம் முற்றிற்று. ஆசை செய்யுள்—42.



திருள்—VIII.

பழமொழி.

(சுருக்கம்.)

1. வைத்தனை வைப்பென் றுணரற்க தாமதனைத்
துய்த்து வழங்கி யிருபாலும்—துத்தகத்
தக்ருழி நோக்கி யறஞ்செய்யி னஃதன்றோ
எய்ப்பினில் வைப்பென் புது.
2. தோக்கி யிருந்தா ரிமைக்கு மனவின்கண்
நோக்கப் படினு முணங்கலைப்புட் கவரும்
பொற்றிப் புறந்தத் தகப்பட்ட வொண்பொருட்குத்
காப்பாணிற் களவன் மிகும்.
3. மாய்வதன் முன்னே வகைப்பட்ட நல்வினைகைய
ஆய்வின்றிச் செய்வாதார் பின்னை வழிநினைந்து
நோய்காண் பொழுதி னறஞ்செய்வார்க் காணுமை
காய்காணிற் கற்காணு வாறு.
4. வழங்கலுந் துய்த்தலுந் தேற்றுகாண் பெற்ற
முழக்கு முரசுடைச் செல்வம்—தழங்கருகி
வேய்முற்றி முத்துதிரும் வெற்ப வதுவன்றோ
நாய்பெற்ற தென்கம் பழம்.
5. அருமை யுடைய பொருளுடையார் தக்கட்
கரும் முடையாரை நாடார்—எருமைமேல்
நாரை அயில்வதியு முர குன்றதொட்டித்
தேரை வழிச்சென்ற ரில்.
6. புன்சொல்லு நன்சொல்லும் பொய்யின் றுணர்கிற்பார்
வன்சொல் வழியராய் வாழ்தலு முண்டாமோ
புன்சொ ளிடர்ப்படுப்ப தல்லா லொருவனை
இன்சொ ளிடர்ப்படுப்ப தில்.

7. தன்கொன் றறிபவர் நாழி கொடுப்பவர்க்
கென்று முறுதியே குழ்க் வெறிதிகா
சென்றுலாஞ் சேர்ப்ப வதுபோல நீர்போயு
மொன்றிரண்டாம் வானிக மில்.
8. எனக்குக் தகவன்ற னென்பதே நோக்கிற்
தனக்குக் கரியாவான் முனுய்க் தவற்றை
நினைத்துத்தன் கைசுறைத்தான் நென்னவனுங் காணு
எனச்செய்யார் மாணு வினை.
9. முறைதெரிந்து செல்வர்க்கு நல்கூர்ந்த வர்க்கும்
இறைதிரியா நேரொக்கல் வேண்டும்—முறைதிரிந்து
நேரொழுகா னாய் னதுவா மொருபக்கம்
நீரொழுகிப் பாலொழுகு மாறு.
10. இரப்பவர்க் கியக் குறைபடு மென்றெண்ணிக்
காப்பவர் கண்டறியார் கொல்லோ—பரப்பிற்
துறைத்தோணி நின்றுலார் துங்குரீச் சேர்ப்ப
இறைத்தோறு முறுங் கணறு.
11. கின்றி முதிர்ந்த கழியப்பன் னுட்செயினும்
என்றுஞ் சிறியர்க ணென்னுறுந் தோன்றுவாம்
ஒன்றுய் விடினு முயர்க்கார்ப் படுங்குற்றங்
குன்றின்மே விட்ட விளக்கு.
12. தெரியா தவர்தந் திறனில்சொற் கெட்டால்
பரியாதார் போல விருக்க—பிரியில்லா
வம்பலர் வானை யூகிப்பான் புருவாரேல்
அம்பலந் தாழ்க்கட்டு வார்.
13. தீர்த்தக வில்லார் நிரம்பாமைத் தந்நலிவிற்
கூர்த்தவரைத் தானினிதல் கோளன்னுல் சான்றோர்க்குப்
பார்த்தோடிச் சென்று சுதம்பட்டு காய்கொளகிற்
பேர்த்தநாய் கொளகினு ரில்.

14. தாழி நமசென்று நன்குபுறந் தந்தார்க்குத்
கேடு சிறரோடு சூழல் கொர்மணி
நீகெல் வெற்ப நனைப்பென்றித் தாமிருந்த
கோடு குறைந்து விடல்.
15. இன்றி யமையா விருமுது மக்களும்
பொன்றி வீமைகண்டும் பொருள்பொருளாக் கொள்
ஒன்றும் வகையா னறஞ்செய்க யூர்ந்துருளின் [பலோ
ருன்றும் வழிதடுப்ப தில்.
16. தமசெயுந் தம்மைப் புகழ்ந்துரைக்கும் போழ்தில்
அமரர் ததனை யகற்றலே வேண்டும்
அமையாரும் வெற்ப வணியாரே தம்மைத்
தமவேணுந் கொள்ளாக் கலம்.
17. மறுமனத்தா னல்லாத மாநலந்த் வேந்தன்
உறுமனத்த னாகி யொழுதின்—செறுமனத்தார்
பாரிசுக் கூறிப் படைதொக்கா வென்செய்ப
ஆயிரக் காக்கைக்கோர் கல்.
18. கற்றறிந்தார் கண்ட தடக்க மறிபாதார்
பொச்சாந்துந் தம்மைப் புகழ்ந்துரைப்பார்—தெற்ற
வறைகல் லருளி யணிமலை நாட
நிறைகுட நீர்தளும்ப வில்.
19. கோவாத சொல்லுங் குணனில்லா மக்களை
நாவா யடக்க வரிதாரும்—நாவாய்
களிகள்போற் றாங்குந் கடற்சொர்ப்ப லாங்கி
வனிதோட் திடுவரோ வில்.
20. உடைப்பெருஞ் செல்வத் துயர்ந்த பெருமை
அடக்கமி ழுள்ளத்த னாகி—நடக்கையின்
ஒளைய எல்லான்மேல் வைத்தல் குரந்தின்னைக்
கொள்ளி கொடுத்து விடல்.

21. பொல்லாத சொல்லி மறைத்தொழுகும் பேதைதன்
சொல்லாலே தன்னைத் துயர்ப்படுக்கும்—சல்லாய்
மன்னுண் முழுதி மறைத்து விடக்கும்
துணுந்தன் வாயாற் கெடும்.
22. மிக்குப் பெருகி மிகுபுனல் பாய்ந்தாலு
முப்பொழிதல் செல்லா வொலிகடல்போன்—மிக்க
வினகல நன்குடைய வாயினு மென்று
மனகல மாகாவாந் கீழ்.
23. நோவ வுரைத்தாரைத் தாம்போறுச் சல்லாதார்
நாவி னொருவரை வைதால் வயவுரை
பூகிற் பொலிந்தகன்ற கண்ணு யதுவன்றோ
தீயிலலை பூட்டுந் திறம்.
24. முற்பெரிய கல்லினை முட்டின்றிச் செய்யாதார்
பிற்பெரிய செல்வம் பெறலாமோ—வைப்போ
டிகவிப் பொருள்செய்ய வெண்ணியக்கா லென்றோ
முதலிலார்க் கூதிய மில்.
25. உணற்கினிய வின்னிர் பிதிதுழி யில்லென்னுங்
கிணற்றகத்துத் தேசைபோ லாகார்—கணக்கினை
முற்றப் பகலு முனியா தினிதோதிக்
கற்றகிற் கேட்டலே நன்று.
26. நினைஇய பண்பினார் நோல்லா ரொன்றென்
றுனை வுரையா தறுதியே கொள்க
வனையொலி முண்கையாய் வாங்கியிருந்து
தொனியெண்ணு ரீபபந்தின் பார்.
27. பெரிய நட்பார்க்கும் பகைவர்க்குஞ் சென்று
திரியின்றித் தீர்த்தார்போற் சொல்லி யவருள்
ஒருவரொடு மொன்றி யொருப்படா தாரோ
இருதனைச் சொன்னியென் பார்.

28. ஆற்றவுந் கற்றா நயிலுடைபார் அலுதுடைபார்
நாற்றிசையுந் செல்லாத நாடில்லை யங்காடு
வேற்றுநா டாகா தமவேபா மாயினால்
ஆற்றுநா வேண்டுவ தில்.
29. ஆயிரவு ராஜா மறியிலார் தொக்கக்கால்
மாயிரு ஞாலத்து மாண்பொருளன் போல்கலார்
பாயிரு ணீக்கு மதியம்போத பன்பீனான்
காய்கலா வாரா நிலா.
30. கல்லா தவரிடைக் கட்டுரைவின் மிக்கதோர்
பொல்லாத தில்லை யொருவருக்கு—நல்லாய்
இழுக்கத்தின் மிக்க விரிவில்லை யில்லை
ஒழுக்கத்தின் மிக்க வுயர்வு.
31. புத்தாறுந் காயா மரமுள முத்தாறுந்
நன்கரியார் தாமு நலியுனர்—பாத்தி
விரைத்தாறு நாராத வித்துள பேதைக்
குரைத்தாறுந் தோன்று துணர்வு.

பழமொழி முற்றிற்று. அகச் செய்யுள்—31.

தி ர ள்—IX.

அறநெறிச்சாரம்.

(கருக்கம்.)

1. காலச்செய் வொமென் றறத்தைக் கடைப்பிடித்துச்
சாலச்செய் வாரே தலைப்படுவார்—மாலை
இடந்தா னெழுத லரிதான்மற் றென்கொல்
அறங்காலை செய்பாத வாறு.
2. சென்றநா ளெல்லாஞ் சிறுவிரல்வைத் தென்னலாம்
நின்றநாள் யார்க்கு முணர்வரி—தென்றெருவன்
நன்மை புரியாது நாளூலப்ப விட்டிருக்கும்
புன்மை பெரிது புறம்.

3. பட்ட வகையாற் பலரும் வஞ்சீராமற்
கட்டுடைத் தாகக் கருதிய நல்லை
முட்டுடைத் தாக விடைதவிர்த்து கீழ்தலில்
நட்டரு னுதலே நன்று.
4. பலகற்றோம் பாமென்று தற்புகழ வேண்டா
அலர்கதிர் ஞாயிற்றைக் கைக்குடையும் காக்கும்
சிலகற்றார் கண்ணு முனவாம் பலகற்றார்
கச்சாணி யன்னதோர் சொல்.
5. தன்னைத்தா னெஞ்சன் கரியாகத் தானடங்கின்
பின்னைத்தா னெய்தாப் பயனில்லை—தன்னைக்
குடிசெடுக்கு நெஞ்சிற்குக் குற்றேவல் செய்பின்
பிடிபடுக்கப் பட்ட களிநு.
6. தின்னை யறப்பெறு கிற்பிலை என்னெஞ்சே
பின்னையான் யாரைப் பெறுகிற்பென்—தின்னை
அறப்பெறு கிற்பேனெற் பெற்றேன்மற் திண்டு
தறக்கற் திறப்பதோர் தான்.
7. உள்ளு விரூந்துந்த முள்ளமறப் பெற்றாரோற்
கன்னகிழ் சோலையாக் காட்டுளார்—காட்டுள்ளும்
உள்ள மறப்பெறு கல்லாரே னுட்டுள்ளும்
நண்ணி நடுவரு ளார்.
8. காய்த னுவந்த லகற்றி யொருபொருட்கண்
சூப்த லறிவுடையார் கண்ணதே—காய்வதன்கண்
உற்றகுணர் தோன்று தாகு முவப்பதன்கண்
குற்றமூர் தோன்றாக் கெடும்.
9. விருந்து புறந்தான் வேளாண்மை செய்யான்
பெருந்தக் கவகையும் பேணுன்—பிரிந்துபோய்க்
கல்லான் கடுகினை மேற்கொண் டொழுருமே
வில்வாழ்கை யென்ப திருள்.

10. அட்டுண்டு வாழ்வார்க்க் கதிதிக னெஞ்ஞான்று
மட்டுண்ணு மாட்டி யுடையவர்—அட்டுண்டு
வாழ்வார்க்கு வாழ்வா ரதிதிக னென்றுரைத்தல்
விழ்வார்க்கு விழ்வார் துணை.
11. யருவிய காதன் மனைபாளுந் தானும்
இருவராய்ப் பூண்டர்ப்பி னல்லால்—ஒருவரா
விலவாழ்க்கை யென்னு மியல்புடைய வான்சகடஞ்
செல்லாது தெற்றிற்று தின்று.
12. நாற்றமொன் றில்லாத பூவொடு சாத்தினை
நாற்றத்தான் வேண்டி யதுபோலும்—ஆற்ற
மறுவது சீலமு நோன்புமில் வாரை
உறுபயன் வேண்டிக் கொலல்.
13. இம்மை யடக்கத்தைச் செய்து புகழாக்கி
உம்மை யுயர்கதிக் குய்த்தலான்—மெய்ம்மையே
பட்டாங் கறமுரைக்கும் பண்புடை யானாரே
நட்டா ரெனப்படு வார்.
14. வைகனா நீருட் கிடப்பினுங் கல்லீற்கு
மெல்லென்றல் சால வரிதாரு மலிதேபோல்
வைகனா நல்லறங் கேட்டினுங் கீழ்கட்குக்
கல்லினும் வல்லென்னு நெஞ்சு.
15. பாம்புண்ட நீரெல்லா நஞ்சாம் பகவுண்ட
தேம்படு தெண்ணீ ரமுதமாம்—ஓம்பற்
கொளியா முயர்ந்தோர்க்கு ஞான மதுபோல்
கனியரங் கடையாயார் மாட்டு.
16. கல்லா வொருவனைக் காசனங் காட்டினும்
இல்லைமற் றொன்று மறனுணர்தல்—நல்லாய்
நறுசெய் சிறைபுழுக்க ஊய்ப்பினு முறை
பெறுமோ சுவையுணரு மாறு.

17. கட்டளை கோடித் திரியிற் கருதிய
இட்டிகையுங் கோடு மறுபொது—மொட்டிய
காட்சி திரியி னறந்திரியு. மென்றுசைப்பர்
மாட்சியின் மிக்கவர் தாம்.
18. கெடுக்கப் படுவது தீக்கரும நாளும்
கொடுக்கப் படுவ தருளே—யடுத்தித்
துண்ணப் படுவது நன்னூன மெப்பொழுதும்
எண்ணப் படுவது வீடு.
19. திரையவித்து நீராட லாகா வுரைப்பார்
உரையவித் தொன்றுஞ்சொ ளில்லை—அரைசராய்ச்
செய்துமா மென்னினு மாகா துளவரையாற்
செய்தவர்க்கே யாகுந் திரு.
20. உப்புக் குவட்டின் மிசையிருந் துண்ணினு
மிட்டுண்ணுந் காலது கூராதாம்—தொக்க
வுடம்பும் பொருளு முடையானோர் நன்மை
தொடங்காக்கா லென்ன பயன்.
21. இன்சொல் வினைநிலை விதலே வித்தாக
வன்சொற் கனைகட்டு வாய்மை யெருவட்டி
யன்புநீர் பாய்ச்சி யறக்கதி ரீனவேசர்
பைங்கூழ் சிறுகாலைச் செய்.
22. குற்றத்தை நன்றென்று கொண்டு குணமின்றிச்
செற்ற முதலா வுடையவரைத்—தெற்ற
வறிந்தாரென் றேத்து மவர்களைக் கண்டால்
துறந்தெழுவார் தாய்க்காட்சி யார்.
23. உணர்ச்சியச் சாக வசாவண்டி யாகப்
புணர்ச்சிப் புலனைநிலம் பூட்டி—புணர்ந்தநிலை
பூர்வென்ற பாக துணர்வுடைய னுருமேற்
பேர்வென்ற தாகும் பிறப்பு.

அறநெறிச்சாரம் முற்றிற்று. ஆசன் செய்யுள்—23.



திரை—X.

திரிகடுகம்.

(சுருக்கம்.)

1. வாணமீ ஊன்ன றலைப்படறு மானல்லன்
செல்லக் குடியுட் பிறத்தலும்—பல்லவையுன்
அஞ்சுவான் கற்ற வருநாறு மிம்மூன்றும்
அஞ்சுமன் கண்ட கனா.
2. தன்னுந் குன்றத் தகைமையுந் தாவில்சீர்
இன்னுனத்தா ரேவின செய்தலும்—நன்னுனர்கின்
நான்மறை யாளர் வழிச்செலவு மிம்மூன்றும்
மேன்முறை யாளர் தொழில்.
3. தாளாள னென்பான் கடன்படா வாழ்பவன்
வேளாள னென்பான் விடுந்திருக்க வுண்ணுதான்
கோளாள னென்பான் மறவாதா னிம்மூவர்
கௌரக வாழ்த வினிது.
4. வருவாயுட் கால்வழங்கி வாழ்தல் செருவாய்ப்பச்
செய்தவை நாடாச் சிறப்புடைமை—பெய்தப்
பலநாடி நல்லவை கற்றலும் மூன்றும்
நலமாட்டி நல்லவர் கோள்.
5. உன்பொழுது நீராடி யுண்டது மென்பெறினும்
பால்பற்றிச் சொல்லா விடுதலுந் தோல்வற்றிச்
சாவினுஞ் சான்றாண்மை குன்றாமை மிம்மூன்றும்
துயம்பா மென்பார் தொழில்.
6. தன்னச்சிச் சென்றா யென்னா வொருவனும்
மன்னிய செல்வத்துப் பொச்சாப்பு நீத்தாலும்
என்று மழுக்கா நிகந்தாது மிம்மூவர்
நின்ற புகழுடை யார்.

7. கோலஞ்சி வாழும் குடியும் குடிதழீஇ
ஆலம்விழ் போலு மமைச்சனும்—வேலின்
கடைமணிபோற் திண்ணியான் காப்புயிம் மூன்றும்
படைவேந்தன் பற்று விடல்.
8. முந்நீர்த் திரையி னெழுத்தியங்கா மேதைபும்
துண்ணுற் பெருங்கேள்வி துற்கரை கண்டானும்
மைக்கீர்மை யின்றி மவலுறுப்பா னிம்மூவர்
மெய்க்கீர்மை மேனிற் பவர்.
9. தன்னை வியந்து தருக்கலுர் தாழ்வின்னிக்
கொள்ளே வெகுளி பெருக்கலும்—முன்னிய
பல்பொருள் வெஃகுஞ் சூழமையு மிம்மூன்றும்
செல்வ முடைக்கும் படை.
10. வைத்தனை யிஞ்சொல்லாக் கொள்வானு செய்பெய்த
சொமென்று கூழை மதிப்பானு—முறிய
கைப்பதனைக் கட்டியென் துண்பானு மிம்மூவர்
மெய்ப்பொருள் கண்டுவாழ் வார்.
11. கண்ணுக் கணிகலங் கண்ணோட்டங் காழுற்ற
பெண்ணுக் கணிகல காணுடைமை—நண்ணும்
மறுமைக் கணிகலங் கலவியிம் மூன்றுங்
குதியுடையார் கண்ணே யுள.
12. தினைஞார்க் குதவாதான் செல்வமும் பைங்குழ்
வினைவின்கட் போற்று னுழவும்—தினைஞாய்க்
கள்ளுண்டு வாழ்வான் குடிமையு மிம்மூன்றும்
உள்ளன போலக் கெடும்.
13. தன்றிப் பயன்றுக்கா காணிலியுஞ் சான்றோர்மூன்
னென்றிக் கொடும்பா நொப்பானும்—நன்றினரி
வைத்த வடைக்கலங் கொள்வானு மிம்மூவர்
எச்ச மிழந்துவாழ் வார்.

14. நேராவஞ்சா தாரோடு நட்பும் விருத்தஞ்சும்
நர்வணையை யில்லத் திருத்தனும்—சீர்பயவாத்
தன்மை யிலான ரயலிருப்பு மிம்மூன்றும்
நன்மை பயத்த லில.
15. இல்லார்க் கொன்றியு முடைமையு மிவ்வுலகில்
நில்லாமை யுள்ளு நெறிப்பாடு மெவ்வுயிர்க்கும்
துன்புறுவ செய்வாத தூய்மையு மிம்மூன்றும்
நன்றியு மாந்தர்க் குள.
16. கரையோ டறக்குணக் தொட்டாறு நகரினால்
வேதங் கரைகண்ட பார்ப்பாணும்—நீதிகர்
தொல்வதுபாத் துண்ணு மொருவனு மிம்மூவச்
செல்வ கொணப்படு வார்.
17. நிறைநெஞ் சுடையாணை நல்குா வஞ்சும்
அறனை நிறைப்பாணை யல்பொரு ளஞ்சும்
மறவனை யெவ்வுயிரு மஞ்ச மிம்மூன்றும்
நிறைநிறி நீர்த்த பொருள்.
18. வாய்நன் கமையாக் குளனும் வயிராத்
தாயமு துண்ணுக் குழியும்—சேய்மரபின்
கல்லிமான் கில்லாத மாந்தரு மிம்மூவார்
நல்குரவு சேரப்பட்ட டார்.
19. ஈதற்குச் செய்க பொருளை யறநெறி
சேர்தற்குச் செய்க பெருநாளை—யாதும்
அருள்புரிந்து சொல்லுக் சொல்லியிம் மூன்றும்
இருளுலகஞ் சேராத வாறு
20. கொண்டான் குறிப்பறிவா ணன்மனைவி கொண்டன
செய்வகை செய்வான் நவநி கொடிதொரிது
நல்லவை செய்வா னாச னிவர்மூவர்
பெய்யெனப் பெய்யு மனை.

1. ஐங்குராவ ராணை மறுத்தது மார்வுற்ற
எஞ்சாத நட்பினுட் பொய்வழக்கும்—நெஞ்சமர்நக
கற்புடை பாரிசுத் துறந்தது மிம்முன்றும்
நற்புடையி லாளர் தொழில்.

திரிகடுகம் முற்றிற்ற. ஆச்செய்யுள்—21.

திரள்—XI.

நான்மணிக்கடிகை.

(அ கு க் க ம்.)

1. கள்ளி வயிற்றி னகிலபிறக்கும் மான்வயிற்றின்
ஒள்ளரி தாரம் பிறக்கும் பெருங்கடலுள்
பல்விழைய முத்தம் பிறக்கு மறிவார்யார்
நல்லாள் பிறக்குங் குடி.
2. கற்றார்முற் றேன்று கழிவிரக்கங் காதலித்தோன்
யற்றார்முற் றேன்று வுருமுதல்—தெற்றென
அல்ல புரிந்தார்க் கறந்தோன்று வெல்லாம்
வெகுண்டார்முற் றேன்றுக் கெடும்.
3. கண்ணுமை வேண்டும் கடிய பிறச்செய்த
நன்றியை நன்றாக் கொளல்வேண்டும்—என்றும்
விடல்வேண்டுந் தன்கண் வெகுனி யடல்வேண்டும்
ஆக்கஞ் சிதைக்கும் வினை.
4. பறை நன்று பண்ணமையா யாழினிஹெரின்ற
பெண்ணன்று பிடிதா மாந்தரின்—பண்ணழிந்
தார்தவி னன்று படித்தல் பகைந்தாரிற்
தீர்தலிற் தீப்புருத னன்று.
5. இன்னுமை வேண்டி விரவெழுந் திந்நிலத்து
மன்னுதல் வேண்டி விசைநடுக—தன்னொடு
செல்வது வேண்டி, னறஞ்செய்த வெல்வது
வேண்டி வ் வெகுனி விடல்.

6. ஆலைப்பான் பிறிதாயினா யாக்கனான் குற்றம்
கிளைப்பாளிற் கொண்டீன் மிகசதனான் குற்றம்
சொலற்பால வல்லாத சொல்லுதனான் குற்றம்
கொலைப்பாறுந் குற்றமே யாம்.
7. கோனோக்கி வாழந் குடியெல்லாக் தாய்தருந்
பானோக்கி வாழந் குழலிகள்—வானத்
தூகிரோக்கி வாழு முலக முலகின்
விசிரோக்கி பின்புறாஉந் கூற்று.
8. திருவிற் பிறனுடைய தில்லை யொருவற்குத்
கற்றலின் வாய்த்த பிறவிக்கலை—எற்றுள்ளும்
இன்னமயி னின்னாக தில்லை யிலமென்னும்
வன்மைபின் வன்பாட்ட தில்.
9. கரப்பவற்குச் செல்சார் கவிழ்தலெஞ் ஞான்றும்
இரப்பவர்க்குச் செல்சாரொன் றீவோர்—பரப்பமைந்த
தானைக்குச் செல்சார் தறுகண்மை யுணுண்டல்
செய்யாமை செல்சா ருபிரக்கு.
10. பிறக்குங்காற் பேரெனவும் பேரா கிறக்குங்கால்
நில்லெனவு தில்லா வுயிரினாத்தும்—நல்லான்
உடன்படிந் ஞானே பெருகுந் கெடும்பொழுதில்
கண்டனவுந் காணாக் கெடும்.
11. போரின்றி வாடும் பொருள்தீர் சீழ்விழ்த்த
வேரின்றி வாடு மரமெல்லாம்—நீர்பாய்
மடையின்றி நீணெய்தல் வாலும் படையின்றி
மன்னர்தீர் வாடி விரும்.
12. நரற்ற முரைக்கு மலருண்மை கூறிய
மாற்ற முரைக்கும் வினைநலம் தூக்கின்
அகம்பொதிந்த தீமை மனமுரைக்கு முன்னம்
முகம்போல முன்னுரைப்ப தில்.

13. மழையின்றி மாநிலத்தார்ச் சில்லை—மழையும்
தவமிலா நில்வழி யில்லை—தவமும்
அரசிலா நில்வழி யில்லை—பரசனும்
இவ்வாழ்வா நில்வழி யில்.
14. யாறு னடக்குங் குளமுள ஶீறுசால்
மன்னர் விழையுங் குழையுள தொன்மரபின்
வேத முதுவன பாட்டுள வேளாண்மை
வேன்கியோ டொப்ப வுள.
15. தன்னிற் திறந்த கழப்பில்லை கொண்டாளின்
துன்னிய கேளிர் பிறரில்லை மக்களின்
ஒன்மைய வாய்ச்சான்ற பொருளில்லை யின்ருளின்
என்ன அடவுளு மில்.
16. நல்வார்க்குத் தம்முரென் றாரில்லை நன்னெறிக்
செல்வார்க்குத் தம்முரென் றாரில்லை—அல்லாக்
கடைகட்டுத் தம்முரென் றாரில்லை தங்கைத்
துடையார்க்கு மெவ்வரு மூர்.
17. கல்லா வொருவர்க்குத் தம்வாயிற் சொற்கூற்றம்
மெல்லிய வாழைக்குத் தானின்ற காய்கூற்றம்
அல்லவை செய்வார்க் கறங்கூற்றங் கூற்றமே
இவ்விருந்து திங்கொழுகு வாள.
18. தள்ளாமை வேண்டுந் கடைய வருதலால்
தள்ளாமை வேண்டுந் தகுதி யுடையன
நள்ளாமை வேண்டுந் சிறிவாரோ டுய்யார்மாட்டும்
கொள்ளாமை வேண்டுந் பகை.
19. இளமைப் பருவத்துக் கல்லாமை சூற்றம்
வளமிலாப் போழ்தத்து வள்ளன்மை சூற்றம்
கிளைஞரில் போழ்திற் கிளைஞ் சூற்றம்
கமரல்லா நில்லாத் தூண்.

20. எல்லா விடத்துள் கொலுநீது மக்களைக்
கல்லா வளர விடந்தீது—நல்லார்
நலந்தீது நாணற்று நற்பிற 'குலந்தீது
கொன்னை யழிந்தக் கடை.
21. மாசு படினு மணிதன்சேர் குன்றுவாம்
பூசிக் கொனிது மிரும்பின்கண்—மாசோடும்
பாசத்து விட்டு விளக்குந் சீழ்தன்னை
மாசடைமை காட்டி விடும்.
22. எள்ளற்க வென்று மெனியரென் நென்பெறினும்
கொள்ளற்க கொன்னார்க்கு மேல்வர—உள்கடினும்
சேற்க சிற்றிற் பிறத்தாரைக் கூறற்க
கூறல் ஸவற்றை விரைந்து.
23. வளப்பாத்தி யுன்வளரும் வன்மை கிளைக்குழாம்
இன்சொற் குழியி வினிதெழுமம்—வன்சொற்
காவெழுமன் கண்ணில் குழியி விரவெழுமம்.
இன்மைக் குழியில் விரைந்து.

நான்மணிக்கடிகை நூற்பிறை, ஆசை செம்புச்—23.



தீரஸ்—XII.

சிறுபஞ்சமூலம்.

(சூகீகம்.)

1. பொருளுடையான் கண்ணதே போக மறனும்
அருளுடையான் கண்ணதே யாரு—மருளுடையான்
செய்யான் பழிபாவஞ் சேரான் புறமொழியு
முய்யான் பிறர்செனிக் குய்த்து.
2. படைதனக் கியான வனப்பாகும் பெண்ணின்
இடைதனக்கு துன்மை வனப்பாம்—கடைதனக்குக்
கோடா மொழிவனப்புக் கோற்கதுவே சேவகற்கும்
வாடாத வன்கண் வனப்பு.
3. கண்வனப்புக்கண்டு ஊட்டம் கால்வனப்புச் செல்லாமை
எண்வனப் பித்துணையா மென்றுரைத்தல்—பண்வனப்புக்
கேட்டார்களை நென்றல் கிளர்வேந்தன் தன்னுடு
வாட்டானன் நென்றல் வனப்பு.
4. சிலம்பிக்குத் தன்சினை கூற்றரீன் கோடு
விலங்கிற்குக் கூற்ற மயிர்தான்—வலம்படா
யாவிற்குக் கூற்றமா குண்டிற்குத் தன்பார்ப்பு
காவிற்கு நன்றல் வகை.
5. நாணிலான் சால்பு நடையிலான் நன்குண்பும்
ஊணிலான் செய்யு முதாரகையும—ஏணிலான்
சேவகமுஞ் செந்தமிழ் தெற்றான் கவிசெயலும்
நாவகமே நாடி என்கை
6. பெருங்குணத்தார்ச் சேர்மின் பிறன்பொருள் வவவன்
கருங்குணத்தார் கென்மை கழிமின்—ஒருங்குணத்தார்
திச்சொல்லே காயின் வருங்காலன் தின்னிதே
வாய்ச்சொல்லே யன்று வழக்கு.

7. ஒருவ னறிவாணு மெல்லாம்பர் தொன்றும்
ஒருவ னறிபா தவனும்—ஒருவன்
குணனடங்கக் குற்ற முளாணு மொருவன்
கணனடங்கக் கற்றாணு மில்.
8. மயிர்வனப்புங் கண்கவரு மார்பின் வனப்பும்
உகிர்வனப்பும் காதின் வனப்பும்—செயிர்தீர்ந்த
பல்லின் வனப்பும் வனப்பல்ல நாத்கையந்த
சொல்லின் வனப்பே வனப்பு.
9. வார்ச்சான்ற கூந்தல் வரம்புயர வைதனும்
நீர்ச்சாந் துயரவே நெல்லுயரும்—சீர்ச்சான்ற
தாவாக் குடியுயரத் தாக்கருஞ்சீர்க் கோவுயர்தல்
ஒவா துரைக்கு முறை.
10. ஆழியாமை யெத்தவழும் சார்ந்தாளை யாக்கல்
பழியாமை பாத்தல்யார் மாட்டும்—ஆழியாமை
கன்றுசா வப்பால் சுறவாமை செய்யற்க
மன்றுசார் வாக மனை.
11. பொச்சாப்புக் கேடு பொருட்செருக்குத் தான்கேடு
முற்றாமை கேடு முரண்கேடு—தெற்றத்
தொழிண்மகன் தன்னேடு மாறாவி னென்றும்
உழுமகற்குக் கேடென் றுரை.
12. பொன்பெறுங் கற்றான் பொருள்பெறு கற்கவி
என்பெறும் வாதி யிசைபெறும்—முன்பெறக்
கல்லார்கற் றுரினத்த ால்லாப் பெறுபவே
நல்லா ரினத்து கரை.
13. தல்ல வெளிப்படுத்துத் தீய மறந்தொழிந்
தொல்லை யுயிர்க்குற்றுக் கொலாதி—ஒல்லுமேல்
மாயம் பிறப்பொருட் கன்மாற்று மானத்தான்
ஆவி னழித லறிவு.

14. நன்புலத்துள் வையடக்கி நானூநா னேர்போற்றிப்
புன்புலத்தைச் செய்தெருப் போக்கியபின்—நன்புலத்த
பண்கலப்பை பாற்படுப் பாணுழவோ னென்பவே
துண்கலப்பை னுலோது வார்.
15. நீரற நன்று நிழனன்று தன்னில்துள்
பாரற நன்றுபாத் துண்பானேல்—பேரற
நன்று தனிசாலை நாட்டல் பெரும்போகம்
ஒன்றுமாஞ் சால வுடன்.
16. குளந்தொட்டுக் கோடு பதித்து வழிசீத்
துளந்தொட் குழுவய லாக்கி—லளந்தொட்டுப்
பாரு படுகிணற்றோ டென்றிலை பாற்படுத்தான்
ஏஞ்ஞ சுவர்க்க மினிது.
17. சுற்புடைய பெண்ணமிழ்து நற்றடங்கி னுணமிழ்து
நற்புடைய நாடமிழ்து நாட்டுக்கு—நற்புடைய
மேகமே சேர்கொய் வேந்தமிழ்து சேவகனும்
ஆகவே செய்யி னமிழ்து.
18. பிழைத்த பெரறுத்தல் பெருமை சிறுமை
இழைத்ததிங் கெண்ணி யிருத்தல்—இழைத்த
பகைகெட வாழ்வது பல்பொருளாற் பல்லார்
நகைகெட வாழ்வது நன்று.

தொபஞ்சமூலம் முத்திற்று. ஆகச் செய்யுள்—18.



திரள்—XIII.

வ ல ர தி.

(சுருக்கம்.)

1. இடர்தீர்த்த லெள்ளாமை கீழினஞ்சே ஈசமை
படர்தீர்த்தல் பரர்க்கும் பழிப்பி—னடைதீர்த்தல்
கண்டவர் காழுறுஞ் சொற்காணிற் கன்னியின்கண்
விண்டவர் தால் வேண்டா விடும்.
2. நிறையுடைமை நீர்மை யுடைமை கொடையே
பொறையுடைமை பொய்ம்மை புலாற்கண்—மறை
[யுடைமை
வேயன்ன தோளி யினையுடையான் பல்லுபிர்க்கும்
தாயன்ன னென்னத் தரும்.
3. செங்கோலான் கீழ்க்குடிகள் செல்லமுஞ் சீரிலா
வெங்கோலான் கீழ்க்குடிகள் வியந்துகலும்—வெங்கோல்
அமைச்சர் தொழிலு மறியலமொன் றுற்ற
எனைத்து மறியாமை யான்.
4. கண்போல்லார்க் காயாமை தற்று ரினஞ்சேர்தல்
பண்போற் றெனியார்ப் பற்றுமை—பண்போலும்
சொல்லார்க் கருமறை சொராமை சிறிதெனினும்
இல்லார்க் கிடர்தீர்த்த னன்று.
5. கொல்லான் கொண்புரியான் பொய்யான் பிறர்பொ
[ருண்மேல்
செல்லான் சிறியா ரினஞ்சேரான்—பல்லார்
மறைபிற செவியிலன் திச்சொற்கண் மூங்கை
இறைபிற பெரியார்க் கிறை.

6. குணரோக்கான் கடழ்நோக்கான் கோலமு நோக்கான்
மணரோக்கான் மங்கலமு நோக்கான்—தணரோக்கான்
கால்காப்பு நோக்கான் பெரியோர்நூல் காநலற்கு
வாய்காப்புக் கோடல் வனப்பு.
7. பிணியிறப்பு மூப்பொடு சாக்காடு துன்பம்
தணியி னிரப்பிவை தாழா—ஆணியின்
ஆரங்கின்மே லாடுகர்போ லாகாம னன்றும்
நிரம்புமேல் வீட்டு நெறி.
8. குறுகான் கிறியாணாக் கொள்ளான் புலக்பொய்
மறுகான் பிறர்பொருள் வெளவான்—இறுகாணாய்
சுடற் றவர்க்கிவா னூடு னெறிநூல்கள்
பாடற்ற பன்னு மிடத்து.
9. இல்லிழந்தார் கண்ணிழந்தா ரீண்டியசெல்வம்பிழந்தார்
கெல்லிழந்தா ரானினை தானிழந்தார்க்—கெல்லுழந்து
பண்ணியு ணியந்தவர் பல்பாணை மன்னராய்
எண்ணியு னூர்வா ரியைந்து.
10. கூடம்பட்டார் காப்பில்லார் கைத்தில்லார் தங்கான்
முடம்பட்டார் முத்தார்முப் பில்லார்க்—குடம்பட்
டுடையதா யில்லுளு ணீத்துண்பார் மண்மேல்
படையராய் வாழ்வார் பரிந்து.
11. இடைவனப்புந் தோன்வனப்பு மீதுள் வனப்பும்
நடைவனப்பு நாணின் வனப்பும்—புடைசால்
கழுத்தின் வனப்பும் வனப்பல்ல வெண்ணு
டெழுத்தின் வனப்பே வனப்பு.

சொற் முத்திற்ற. ஆகச் செய்யுள்—11.



திரள்—XIV.

பட்டணத்துப்பிள்ளை பாடல்.

(சுருக்கம்.)

1. ஆவியொடு காய மழிந்தாது மேதனியிற்
பாவினென்று நாமம் படையாதே—மேவியசீர்
வித்தாரமு மிடும்பும் வேண்டா மடநெஞ்சே
செத்தாரைப் போலத் திரி.
2. இருப்பனபொய்போவனமெய்யென்றெண்ணிநெஞ்சே
ஒருத்தருக்குந் தீங்கினை புன்னுதே—பருத்ததொந்தி
நாமதென்று நாமிருப்ப நாய்நரிகள் பேய்கழுரு
தம்மதென்று தாயிருக்குந் தான்.
3. ஊருஞ்சுதமல்ல வற்றாரசுதமல்ல வற்றுப்பெற்ற
பேருஞ்சுதமல்ல பெண்டாரசுதமல்ல பிள்ளைகளுஞ்
சீருஞ்சுதமல்ல செல்வஞ்சுதமல்ல தேசத்திலே
யாருஞ்சுதமல்ல நின்றாள்சுதங்கச்சி யேகம்பனே.
4. ஓடாமற்பொய்சொல்லர் நல்லோரைநிந்திப்ப நூற்றுப்
பெற்ற, தாயாசைவைவர் சதியாயிரஞ்செய்வர் சாத்திரங்கள்,
ஆயாசிறர்க்குப் காரஞ்செய்யார்தம்மை வண்டினர்க்கொன்,
தயாரிருந்தென்ன பேரென்னகாண்கச்சி யேகம்பனே.
5. சொல்லால்வருங்குற்றஞ் சிந்தனையால்வருந் தோடஞ்
செய்த, பொல்லாதநிலினை பார்வையிற்பாலங்கள் புண்ணிய
னால், அல்லாதகேள்வினைக் கேட்டிடுந்நிக்குத ளாயவுமற்,
தெல்லாப்பிழையும் பொறுத்தஞ்ஞவங்கச்சி யேகம்பனே.
6. ஓடாமற்பாழக் குழையாமலோர முரைப்பவர்பாற்,
கடாமனல்லவர் கூட்டம்விடாமல்வெந் கோபநெஞ்சில்,
நாடாமனன்மை வழுவாமலின்மைக்கு காண்க்கென்று,
தேடாமற்செல்வம் தருவாய்தெம்பா தேசிகனே.

7. துத்தமும்வாழ்வு மகத்துமட்டேவிழி யம்பொழுத
மெத்தியமாதரும் விதிமட்டேவிம்மி விம்மியிரு
கைத்தலைமேல்வைத் தழுமைந்தருஞ்சடு காடுமட்டே
பற்றித்தொட்டு மிருவினைப்புண்ணிய பாவமுமே.

8. ஒன்றென்றிருதெய்வ முண்டென்றிருவுயர்செல்வமெல்
லாம், அன்றென்றிருபகித் தோர்முகம்பார்சல் லறமுதட்பும்;
நன்றென்றிருநடு நீங்காமலேநமக் கிட்டபடி, என்றென்றிரு
மனமே யுனக்கோருப தேசமிதே.

9. நாட்டமென்றேயிரு சுற்றருபாதத்தை கம்புபொம்ம,
லாட்டமென்றேயிரு பொல்லாவுடலை யடர்ந்தசந்தைக்,
கூட்டமென்றேயிரு சுற்றத்தைவாழ்வைக் குடங்கவிழ்நீர்,
ஒட்டமென்றேயிரு நெஞ்சேயுனக்குப தேசமிதே.

10. எரியெனக்கென்னும் புழுலோவெனக்கென்னு மிந்த
மண்ணுஞ், சரியெனக்கென்னும் பருந்தோவெனக்கென்னுந்
தரன்புசிக்க, நரியெனக்கென்னும் புன்னாயெனக்கென்னுமிந்
நாறுடலைப், பிரியமுடன்வளர்த் தேனதுதனலென்ன பே
றெனக்கே.

11. பேய்போற்றிரிந்து பிணம்போற்றிடெந்திட்ட பிச்சை
பெல்லாம், நாய்போலருந்தி நரிபோலுமுன்றுநன் மங்கைய
னாத், தாய்போற்கருதித் தமர்போலினவர்க்குந் தாழ்மை
சொல்லித், சேய்போலிருப்பர்கண் மருண்மைஞானந்
தெளிந்தவரே.

பட்டணத்துப்பின்னை பாடல் முற்றிற்று. ஆகச் செய்யுள்—11.



தீரள்—XV.

சகலிகலாவல்லி மாலை.

1. வெண்டாமரைக்கன்றி நில்புறந்தாக்கவென் வெள்
கையுள்ளத், தண்டாமரைக்குத் தகாதுகொலோ சகமேழு
மனித், தண்டாஹங்க வொழிந்தான் பித்தாகவுண் டாக்கும்
வண்ணம், கண்டாண்கலைகொள் கரும்பேசகல கலாவல்லியே.

2. தாமெப்பொருட்சுவை சொற்கவைதோய்தா நாற்கலி
யும், பாடும்பணியிற் பணித்தருள்வாய்ப்பங்க யாசனத்திற்,
கடும்பசும்பொற் கொடியேகனகக் குழையுணமம்பாற், கா
டெகமக்குக் கரும்பேசகல கலாவல்லியே.

3. அழிக்குஞ்செழுந்தமிழ்த் தென்னமுதார்த்துன் ன
ருட்கடலிற், குளிக்கும்படிக்கென்று கடுங்கொலோவுளங்
கொண்டுதெள்ளித், தெனிக்கும்பலுவற் புலவொர்கவிமழை
சிந்தக்கண்டு, கனிக்குங்கலாப மயிலேசகல கலாவல்லியே.

4. தூக்கும்பலுவற் துறைதோய்த்தகல்லியுஞ் சொற்
சுவைதோய், வாக்கும்பெருகப் பணித்தருள்வாய்வட நாற்
கடலுந், தேக்குஞ்செழுந்தமிழ்ச் செல்வமும்தொண்டர்செந்
நாலினின்று, காக்குங்கருணைக் கடலேசகல கலாவல்லியே.

5. பஞ்சப்பித்தநரு செய்யபொற்பாதபங் கெருகமென்,
வெஞ்சத்தடத்தல ராததென்றேனெந்நீர் தாட்கமலத், தஞ்சத்
துவச முபர்த்தோன்செந்நாவு மகமும்வெள்ளைக், கஞ்சத்தனி
சொத் திருந்தாய்சகல கலாவல்லியே.

6. பண்ணும்பாதமும் கல்லியுந்நிஞ்சொற் பனுவலும்
யா, வெண்ணும்பொழுதெளி தெய்தகல்காபெழு தாமரை
யும், விண்ணம்புதியும் புனணங்கனலும் வெண்கனலுமன்பர்,
கண்ணுங்கருந்து நிறைந்தாய்சகல கலாவல்லியே.

7. பாட்டும்பொருளும் பொருளாற்பொருத்தும் பயனு மென்பாற், சுட்டும்படிநின் கடைக்கணல்காயுனங் கொண்டு தொண்டர், தீட்டுக்கலைத்தமிழ்த் தீம்பாஸமுதந் தொலிக்கும் வண்ணம், காட்டும்வெள்ளோதிகப் பேரேசகல கலாவல் லியே.

8. சொல்லிப்பனமுமவதானமுக்கல்லிசொல்லவல்லி, கல்லித்தையுத்தத் தடிமைகொள்வாய்நளி னாசனஞ்சேர், செல் விக்கரிதென் னொருகாலமுஞ்சிதை யாமையல்குந், கல்லிப் பெருஞ்செல்லப் பேரேசகல கலாவல்லியே.

9. சொற்கும்பொருட்டு முயிராமெய்ஞ்ஞானத்தின் றேற்றமென்ன, நிழலிற்றகினைநினைப்பவாயார்நிலந் தோய் புழைக்கை, கற்குஞ்சுரத்தின் பிடியோடாசன்ன நாணாடை, கற்கும்பதாம்புயத் தானேசகல கலாவல்லியே.

10. மண்கண்டவெண்குடைக் கோகமேற்பட்ட மன்னகு மென், பண்கண்டளவிற பணியச்செய்வாப்படைப் பேரன் முதலாம், விண்கண்டதெய்வம்பல் கோடியுண்டேனும் விளம்பிலுன்போற், கண்கண்டதெய்வ முளதோசகல கலா வல்லியே.

சகலகலாவல்லி மரண முத்திரை. ஆசை செய்யுள்—10.



தீரள்—XVI.

உத்தம நீதி.

(கருக்கம்.)

1. வயதினும் பெரிய ராஜேஸ் வான்மவம் பெரிய ராஜேஸ், மயர்வகல் கல்லி கேள்வி மாட்சியிற் பெரிய ராஜேஸ், வயதினும் நவத்தாற் கல்லி மாட்சியாற் பெரிய வல்லாக், கயவனும் செல்வ வில்லக் கடைத்தலைக் காத்து நிற்பார்.

2. வளமிலாச் சிற்றார் வாழ்க்கை வன்மனக் கயவர் சேவை, உளமதிற் கிசையா வுண்டி ஒற்றுமை யில்லாப் பெண்டிர், இளமைசேர் விதவைப் பெண்கள் இகழ்நடை முர்க்க மைந்தர், வளர்பெருந் தியை யின்றி வாட்டியே யெரிப்ப வந்தோ.

3. உறவினர்க் கிடையே செல்ல முற்றிலார் வாழ்விற் கா னின், மறமிரு புலிமா தங்க வன்றிரட் கிடையே சென்று, செறிமர நிழலிற் றங்கித் திங்கனி நதிநீ ருண்டு, பெருமர விரியு ண்டுப் பிறங்குபுல் லுறங்க விரிபம்.

4. முயற்சியாற் கரும மெல்லா முடிந்திடு மெவர்க்குஞ் சால, முயற்சியை யின்றி பெண்ணின் முடிவதே தொன்று மின்று, முயற்சிசெய் துழலுஞ் சீப முரண்யானை தன்னை யுண்ணும், முயற்சியற் றறங்கின் வாயின் முடுகிழிற் திடு மோ யானை.

5. நகையோற் சிறந்த வைப்பு மெள்ளாறு முரையம் போலச், சாகைசெய் பகையு மாண்பு சான்றால் லொழுந் கம்போல, நகைசெய் யணியுமுள்ளத் துவகையோற் செல்வந் தானும், தொகையே யனையா யிர்தத் தொல்லுல கதனி னுண்டோ.

6. கற்றவர் கல்லா ரென்றுங் கைப்பொரு ளதனைச் சாலப், பெற்றவர் பெருநா ரென்றும் பேசொழி லதனை வாய்த்தல், உற்றய ருறுதா ரென்று மூவகைசா வினாளு சொன்றும், மற்றவ ரென்றும் பாரான் மற்றைகக் கொள்வ னத்தோ.

7. அற்புத மணிதர் பல்லோ ரகமொரு மித்துச் சேர்ந் தார், பெர்புறக் காரி யங்கள் புரிந்திட வல்ல ராலர், அற்ப மாந் திரணஞ் சேர்ந்திங் காகிய கயிறு நன்கு, வெற்புகேர் யாளை தன்னை விசித்திடக் காண்டு மன்றே.

8. புந்திசேர் மாந்த ரிந்தப் புனியிடை மூப்பி னோடும், வந் திடு மரண நீங்க வரவரம் பெற்றா லென்னச், சிந்தையிற் றளிப்பி னோடிக் தேடுக கல்வி வித்தம், அந்தகன் வாயிற் பட்ட தரனியென் றறத்தைச் செய்க.

9. பொருளிலான் புனியிற் றுக்கி: புசன்றிடி னவனிற் றுக்கி, தெருளிலாக் கடனிற் பட்டோன்: செப்பிடி னிவனிற் றுக்கி, வெருளுறு தீரா ரோயன்: விளம்பிடி னிவனிற் றுக்கி, இருளுறு மனத்துத் தீய வில்லவன் வாய்க்கப் பெற்றோன்.

10. இன்மையால் வருந்து வோர்பொன் னீட்டிடும் வழியை நாடி, நன்மைதேர் தந்தை தாயர் நன்மதி மனைவி மக்கள், தொன்மையாய் வாழ்ந்த நாடு துன்றிய கிரைஞ் சின்னும், புன் மையா மெவையும் கிட்டுப் படர்குவர் கெடிய தூரம்.

உத்தம நீதி முற்றிற்று. ஆசை செய்யுள்—10.



திரள்—XVII.

சூடாமணி நிகண்டு.

1. சிவனுடைய திருநாமங்கள்.

சங்கரானிறையோன்சம்பு சதாசிவன்பெயோடாடி
பொங்கரவணித்தழர்த்தி புரந்தகன்பூதநாதன்
கல்சையேணியன்கங்காளன் கடுக்கையங்கண்ணிகுடி.
மங்கையோர்பாகன்முன்னோன் மகேச்சரன்வாபதேவன்.

தீலகண்டன்மாதேவ னிருமலன் குன்றவில்லி
சூலபாணியளீசானன் பசுபதிசுடலையாடி.
கால்காலன்கபாளி யுருத்திரன்னகலைபாளி
சூலமர்கடவுணித்த னைம்முகன்பாகபாளி.

அதிர்சிவண்ணன் முக்கண்ணன் னழலாடிபாண்டாங்கன்
சந்திரசேகரனுநநதன் சடைமுடியகத்தனாதி
தத்தியிருரீயோனம்பன் தற்பாளீறணிந்தோன்
நந்தியீச்சுரேனாநந்தோ னக்கன்மாநாநாமுத்தி.

வரன்மறைமுதலேயீசன் மானிடமேந்திசேரதி
பிரமம்மாற்கரியோன்றானு பிஞ்சுகன்பிண்பாணி
பாமனெண்டோளன்பர்க்கன் பவன்யோகிபகவானேகன்
அரணுமாபதிசிவன்பெ ருபத்தாறந்தமற்றும்.

2. விஷ்ணுவின் திருநாமங்கள்.

மாதவன்மாயன்செய்ய வாமணன்வாகதேவன்
தேவனந்தகோபன் திருமகனுவணமேற்ற
கேதனன்புறமகாபன் கேசவன்பஞ்சலர்க்குத்
தாதனைசார்க்கபாளி கரிமுகச்சங்கமேந்தி.

கெரிண்டல்லண்ணன்காருத்தன் கொவிந்தனச்சுதன்மால்
விண்டுவேலைபிறையின்றோன் விரவினாத்திபூத்தோன்
வண்டுழாய்மவுலியாதி வராதனவைகுண்டவாதன்
முண்டகாசனைகேள்வன்று மோதான்முராரிகேமி.

விலவன்றேவவிதன்மைத்தன் வனமாலிபடியிடர்தோன்
சலசலோசனனந்த சயனன்பிதாம்பரண்பேர்
உலகனந்தருள்வோன்பஞ்சா யுதனுலகுண்டபெம்மான்
அலகைதன்முலையோடாவி பருந்தினோராகிங்கள்.

அரவணைச்செல்வன்கண்ண னறினாயிலமந்தமுர்த்தி
பிரமணைப்பெற்றதாடை பின்னைகேள்வன்முருத்தன்
கரியவனொடியோன்காவற் கடவுனாண்னேமேழே
அரிசின்பேராசுமற்று மிதோனமந்தமாமே.

3. பிரமன் திருநாமங்கள்.

பிரமன்மேதினிபடைத்தோன் பிதாமகன்பிதாவிதாதா
வானயன்மலரோனிந்த மண்பொதுத்தந்தைவேதா
இரணியகுருப்பன்போத னினியமாலுந்திவந்தோன்
காவனோகிமமுயர்த்த கொடியினன்னனலுத்தி.

இறைதநானந்தனீண்ட வெண்கணன்விதிசயம்பு
மறையவனந்தன்னூனி மான்மகன்வாணிகேள்வன்
முறைதெரிபசவன்வானோர் முதுவனாண்முகன்விரிஞ்சன்
நறைமலிகமலயோனி நாமமாறைந்துமாமே.

4. இந்திரன் பெயர்கள்.

மேகலாகனன்வென்விக்கு வெந்தன்விண்முழுநாணி
பாகசாதனனேகச்சிர பரணிகோபதிசிறப்பாம்
நாகரீணகர்க்குநாத னுன்முருபியாரியூத்தி
பொகிவாசவனோலேந்தன் புரந்தரன்புலவன்சக்கிரன்.

மருதநன்னிலத்துவந்தன் மருத்துவன்வானோர்கோமான்
புருகதன்சசிமனானன் புரோகிதன் கௌகிகளே
கரியவன்சுனாசீரன்னா கண்டலனுடன்வலாரி
அரிசதக்கிரதாரீண்ட வாயிரங்கண்ணலரிந்திரன்.

5. விநாயகன் பெயர்கள்.

அங்குசபாசமேந்தி யம்பிகைதனயன்முன்னோன்
ஐங்கரன்முத்தோனொற்றை யணிமருப்பினனேரம்பன்
கங்கைபெற்றோன் முக்கண்ணன் கணபதியீசன்மைந்தன்
வெங்குபுமுதனையாகு வாகனன்விநாயகன்பேர்.

6. மண்மதன் பெயர்கள்.

திருமகண்மைந்தன்மாரன் தித்தசன்சம்பராரி
உருவிமின்மதன்மீ னுறுகொய்யுயர்த்ததோன்றல்
இரதிகாதலன்வசந்த னெழில்பெறுவேணிஸாரி
கருதியகருப்புவில்லி கந்தர்ப்பன்மதன்பூவாரி.

திங்கள்வெண்குடையோன்மென்றற் தேரினன்னில்லீமோக
ஐக்கணக்கிழுவனெய்யு பலர்க்கணவேளநங்கள் [ன்
செங்கண்மான்மைந்தன்மிக்க திறன்மனோபவன்மனோசன்
அக்கசன்மனோபுவரீ ராழிவெம்முரசோன்காமன்.

7. எமன் பெயர்கள்.

சமன்செங்கோற்கடவுள்குற்றத் தருமனத்தகனேசண்டன்
நமன்வைவச்சதனெற்றை நடுவனேதென்றிசைக்கோன்
பமனரிமறலியேமற் றெருமையூர்தியுமாயிப்பாற்
கமைபில்கான்மறன்மடக்கல் காலன்பாசத்தனும்பேர்.

8. பார்வதியின் பெயர்கள்.

அரவிடத்தவன்காமக்கோட் டத்தியம்பிகையேமாதா
தருமத்தின்செவ்விதேவி சரம்பலிமலைமடந்தை
பாரிவைகௌரிமூக்கட் பார்ப்பதியோபெவாரி
உராதேமுசத்தினாரி யுமைபெயர்முகவந்தாமே.

9. இலக்குமியின் பெயர்கள்.

மரிக்கடற்பிறந்தகொழை மாவரிப்பிரிவையசெய்யான்
ஆக்கம்பொன்பொறிசீதேவி வகர்மகள் பொருளின் செல்வி
தாக்கணங்களை யான் பூமி னிலக்குமிசலசைசெல்வந்
தெக்குமிந்திரையிரெட்டுந் திருமகனுமமாமே.

10. கலைமகள் பெயர்கள்.

கலைமகள் பணுவலரட்டி காயத்திரிஞானமுர்த்தி
உலகமாதாபிராமி யொள்ளியவெள்ளைமெய்யான்
இலகுவுண்சலசமுற்றான் பாரதியிசைமடந்தை
மலையன்மனைவிவர்க்கான் காரணிராமகன்பேராமே.

11. தேவர் பெயர்கள்.

அமரப்பண்ணவர்புத்தேளிர் கடவுளரண்டரும்பர்
இமையவர்கிபுதர்வானே ரிலேகரேபுலவர்கின்றேனார்
அமுதராதித்தர்மேலோ னையரேசரேதீர்த்தர்
உமிழ்கடர்மெனவிசூட்டு முயர்நிலத்தவருந்தேவர்.

ந்நைமிலணங்குபுத்தே னேற்றசூர்கடவுடேவே
ஆனதெய்வதமேதெய்வ மாமெனவுரைப்பர்நூலோர்.

12. அக்ஷர் பெயர்கள்.

தானவரவுணரோடு னைத்தியர்திதிரின்மைந்தர்
எனையவசுரராகு நிகாசரென்றுமேற்கும்
நிருதரேபிதிதலுணர் நிகாசரரக்கர்திமை
தருமிசாக்கதர்பேர்சால் கடங்கடர்நாணமாகும்.

13. ஆகாரியத்தின் பெயர்கள்.

அண்டம்வாணுலகுமங்கு லந்தரமம்பாங்கோ
குண்டலங்கனங்காயந் குழலம்புட்காமந்தம்
கண்டூரவெனியேயீமா கந்தொடாடுனிரபங்கம்
கிண்டலம்விசம்புவேணி வியோமமாகாயமாமே.

14. காற்றின் பெயர்கள்.

வாத்தகால்வளிமருத்து வாடையேபவனம்வாயுக்
கதிர்மாருதமால்கொடை கொண்டலேயுலவைவகொடை
ஊதைவங்குழிற்றந்த வெரலிசதாசுதையுயிர்ப்புக்
காதரிசுத்தவாகன் பிரபஞ்சனன்சலனன்காற்றே.

15. கெடுப்பின் பெயர்கள்.

அரிவசுத்தகவான்கி பனவியவாகனன்
எரிசுகிசிகியேயார வியங்குகாற்றின்சகாயன்
கருநெற்கனலியேயன் காரகன்சித்திரபாண.

தழுவூதாசுளன்சிற்றந்த தனஞ்செயன்சாதவேதா
செழுமையமுளரிதென்மீழ்த் திசைபிசைநேசேர்த்தார்த்தகொல்லி
எழுதிதநாவேவன்னி யேற்றபாவகனேதேயு
அழல்கடர்ஞெருகிழியின்ன கெடுப்பின்பேராஹத்தாமே.

16. நிரின் பெயர்கள்.

வாரியாலவ்லீலால மஹையல்கமலன்காண்டம்
நீரம்புட்காமேசிந்து கெடுப்புளல்சலிலம்பாணி
காரதல்புவனநாதன் சுனலிரதல்கவத்தம்
மாரியம்புதமேயப்பு வருணஞ்சிவனம்வனம்வார்

பயமஹையுதகந்தோயம் பயசுசம்பரம்பானீயம்
வபமொடுசெவனீயம் வருதிர்த்தங்கிரஞ்சிதம்
அயமனகந்தோடாம மழுதங்கஞ்சலீராரும்
நயனுறுவருணனிந்த நற்புளல்வேந்தனும்.

17. சூரியன் பெயர்கள்.

பரிதிபாற்காளுதித்தன் பனிப்பகைகடர்புதங்கன்
இருள்வலிசுகிதாச்சூர னெல்லுமார்த்தாண்டனென்றும்
அருணாநாதவனமித்திர னாயிரஞ்சோதியுன்னோன்
நாணிசெங்கிறோன்சண்டன் நபன்னெயொளியேசாவ்ஞேன்;

அன்னியேயரிபேபாண வலரியேயண்டயோனி
கனலியேலிகர்த்தனன்வெல் கதிரவன்பகலோன்வெய்யோன்
நனகரன்பகலேசேதி திவாகரனரியமாவே
இனதுடனுதயன்ஞாவி நெல்லியேகிரணமாவி.

விசுவமேழபரியோன்வேந்தன்விருச்சிகன்விரோசனன்பேர்
இரவினன்மணியருக்க னேழேழுஞ்சூரியன்பேர்.

18. சுந்திரன் பெயர்கள்.

திலவுசோமன்களங்க னிசாபுதிபிறைஞாநிரந்த
கலைவினுவினவேந்தன் கலாநிதியொடுகுபேரன்
அவவனேசசியெதிங்க எம்புலிநிசாகாண்வான்
உலகிமகிரணன்சாந்த முற்றதண்ணவன்ஞாங்கி.

மதியிராக்குதிரேயிந்து மருவுதானவனேயல்வேன்
விதுவொடுகுமுதநன்பன் சுதாநானவேந்தனாலோன்
சிதைவினமுயலின்உடு பகங்கதித்தேவென்நெல்லாம்
புதியசந்திரன்முலேழு மெட்டுமேபுகன்றகாமம்.

19. மேகத்தின் பெயர்கள்.

பயனுறமங்குல்கீதம் பயோதரந்தாராதாரம்
சூயின்மழையெழிலிமஞ்சு கொண்டல்கீழுதன்கொண்மு
வியன்முனிலின்விசம்பு வினையுமால்சலதாஞ்செல்
புயல்கனங்குத்தாங்கார் போற்றமைமாரிமேகம்.

20. முனிவர் பெயர்கள்.

அறவர்சார்பில்லோர்நீத்தோர்தாப்த்தவர்முனைவர்மேய்பர்
அறவர்மாதவர்கழந்தோ ரந்தணாடிகளையர்
உறவர்தாபதர்வினங்கு மிருடஞாயர்ந்தோர்ப்பாதர்
அறிஞர்பண்ணவர்கிறந்த வருந்தவர்முனிவாரமே.

21. வேதியர் பெயர்கள்.

ஐயுர்வேதியோதோலோ ராறுதொழிலாளராய்ந்தோர்
 மையில்கூசரோசெந்தி வளர்ப்பவர்தொழுகுலத்தோர்
 பொய்யிலந்தணரோயாதி வருணர்முப்புரிநான்மார்பர்
 மெய்யர்சிப்பிரோவேத பரகர்வேள்வியாளர்.

இருபிறப்பாளர்பார்ப்பா ரேற்றமேற்றுலருயர்க்தோர்
 வருமறையவர்தம்பேராம் வன்னியேபிரமசாரி.

22. அரசர் பெயர்கள்.

புரவலன்பெருமானேந்தல் பூபாலன் வேந்தன்மன்னன்
 நரபதிபொருநன்சக்கிரி நகைமுடிநிருபனோடு
 குரிகில்பார்த்திவனேகோவே கொற்றவனிறைவண்ணன்
 அரசன்பேரிவைபிரேட்டார் தலைவன்காவலனுமாமே.

23. பகைவர் பெயர்கள்.

அரிகளேசெறுந்சோர ரமாருள்ளாரோகள்ளார்
 மருவலந்தெவவர்மாணா மாற்றலர்மன்னாசொன்னார்
 தரியலரொட்டார்வடகார் சார்பிலார்பற்றார்செற்றார்
 பாரொடுகௌசொல்லார் பகைவர்பேரொழுமுன்றாமே.

24. மகன் பெயர்கள்.

சுந்திமதகிருணன் தனயன்காதலனெமெய்யன்
 கந்தன்னசிறுவன்றோன்றல் குட்டனோட்டிஞ்செம்மல்
 முந்நியமருமான்பிள்ளை முளைசுதன்புதல்வன்புத்திரன்
 மைந்தன்கால்பொருள்சேபெச்சம் வழிபிறங்கடைமண்பேர்.

25. உடலின் பெயர்கள்.

உடலுறுப்பங்கம்பாக்கை யுயிர்நிலைதெகங்காயம்
 சுடலமேழந்தமெய்யே தாவரந்தலுவாதாரம்
 சுடமொடுபுதைபுணர்ப்புக் காத்திரம்பூட்சியாகம்
 புடைகொள்பூகிகஞ்சீரம் புற்கலமுடம்பின்பேரே.

26. சிங்கத்தின் பெயர்கள்.

அரிவயம்போத்துச்சீய மறுகுசேசரியேபூட்டைக
மருவியமிருகராசன் வயமாவேமடங்கதலோடு
பரவுதண்டலாவம்பஞ் சானனஞ்சிங்கப்பல்பேர்.

27. புலியின் பெயர்கள்.

வல்லியம்வயமாவோடு சித்திரகாயமற்றும்
வெல்லுமாவுழுவையாய்மா வியாக்கிரந்தாக்ருவேங்கை
கொல்லவேயெழுந்துசிறுங் குயவரிகொடுஞ்சார்த்தாலம்
புல்லொடுபுண்டரிகன் கொடுவரிபுலியினுமம்.

28. யானையின் பெயர்கள்.

தும்பிமாதங்கந்துங்க குலங்கறையடிபெறும்பி
உம்பல்வாரணம்புழைக்கை யொருத்தல்வல்லிங்குநாகம்
சும்பிராஸ்வாயேபூட்டை ருஞ்சரங்கரேணுவத்தி
கம்பவேழம்முலாவே கரிகயங்கனிறுகைம்மா.

சிந்துரம்வயமாவேகஞ் செறியிபம்புகர்முகங்கள்
தந்தியேமதாவனந்தந் தாவளம்வழுவையாம்பல்
மந்தமா மருண்மாமற்றை மதகயம்போதகத்தோ
நெதுமேழந்துமேலு மிரண்டுமற்றுயர்த்தபாணை.

29. குதிரையின் பெயர்கள்.

பரிதூரஞ்சிறந்த பாடல்கிள்ளைபாய்மாத்
தூரகதம்வாசியுன்னி தூரிகந்தருவங்கற்றி
அரிவயமிவுளிமாவே யச்சுவம்புரணிகோரம்
ரூரகதங்கோணங்கொக்குக் கொய்புணைசடிவலங்கோடை.

கந்துகக்களவட்டம்போர் காட்டும்பத்திரிதூரங்
ருத்தமத்திரியாறந்துங் குதிரையினுமமாகும்.

30. தூங்கின் பெயர்கள்.

வள்ளிமுகங்கடுவன்பாயும் வாணசமரியேமந்தி
பிலவங்கங்கோகிலங்கான் பெயர்ந்தகோடாமேயுகம்
கலங்கமர்க்கடமேநகங் கவிஞரங்கிலையிரோளும்.

31. வண்டின் பெயர்கள்.

துரியனிநிமிறுமந்தி யறுபதஞ்சிலீமுகஞ்சஞ்
சரிகமேசரகமேசஞ் சரணிகஞ்சரும்புகிடம்
பிரமரமாவேதும் பிருங்கமேபிரசம்புள்ளு
வரிகொள்புண்டரீகந்தும்பி மதுபநாலைந்தும்வண்டாம்.

32. பறவையின் பெயர்கள்.

விகங்கமாசுசுயேயிரே விகரமேகுழைபக்கி
சகுந்தம்பத்திரிபதங்கந் தாழ்பிணிபுகத்திடுநுடு
பகர்ந்திடுக்ககமேகோலப் பறவையேபதசம்போகில்
புகழ்ந்திடுகுரீஇழைவந்தம்புட்பொதுவயானமும்போ.

33. அரும்பு, பூக்களின் பெயர்கள்.

முறைகண்ணிகைபோகின் முகுளமேமொக்குண்மொட்டு
மகிழ்வுறுகோரகங்கண் மற்றைச்சாலகமரும்பாம்
தகைபெறுகுசுமம்போது தாரலர்சுமனசந்தான்
மிருமணமலரேதாமம் விரிணந்துணர்பூவின்பேர்.

34. சோலையின் பெயர்கள்.

துடைவைந்தனவனம்பூர் தோட்டமேவரியுய்யாணம்
கடிபொழிதுத்திபரணை காமரச்செறிவாராமம்
கொடிபதண்டலைவிடுநுடு நீளுபவனமேசோலை
வடிவுடைபூர்குழ்சோலை வனமேனவைக்கலாமே.

35. காட்டின் பெயர்கள்.

அட்டிகான் புறவம்பொச்சை யாரணியங்காந்தாரம்
கடம்பவனமுன்றிதில்லங் ககனங்கண்டகமேதாவம்
விடர்காரம்பழவங்காநல் விபினமேகட்சிகாணம்
கடறுகாணனமேயுத்தங் களரிகாட்டிருபாணம்பேர்.

36. தாமணியின் பெயர்கள்.

புண்டரீகத்திரோடம் பொருகங்குசேசயம்பூ
முண்டகமரவிந்தம்மே முளரிபங்கயம்வாரீசம்
இண்டையம்புயஞ்சரோச மெழிற்சதபத்திரிசூழ்ந்து
வண்டொள்ளினங்கஞ்சம் வணசந்தாமரைவினும்.

சலசமேகமலமற்றுஞ் சார்ந்தகோகனத்தோடு
தலமுணுந்திருமாணந்தி சரோருகம்பதமழும்பேர்.

37. மலர்மாலையின் பெயர்கள்.

அலங்கலையிணையலாஞ் சிகழிகையணிசுருக்கணி
திலம்பகந்தெரியல்சுக்கை யேற்றசத்திகையேதாமம்
தூலங்கியபட்டைகண்ணி தொடைதொங்கலொலியல்கோகை
மலர்ந்ததாரிணவமுவாறு மாலைமஞ்சரியுமப்பேர்.

38. மோட்சத்தின் பெயர்கள்.

கேடிவாயவருக்கங் கேவலத்தோடுசெத்தி
விடுகைவல்லியம்மே மீளாதகதிரேயுறலோர்
பாடுகிர்வாணத்தோடு பாகதிரிவமேழுத்தி
நீமேலாந்துமோக்க மழுதமுநிகழ்த்தலாமே.

39. சுவர்க்கத்தின் பெயர்கள்.

உயர்நிலையுலகைபுத்தே னுலகுபொன்னுலகுதான்ம்
விபனுலகத்துக்க மேலுலகம்விமானம்
நயனுலகவர்க்கங்கற்ப நாகம்விண்ணுலகோடும்பர்
செயமுறதேவலோகஞ் சிறந்திமேரோழ்பேரே.

40. உலகின் பெயர்கள்.

அவனிசாசினிசகத்தோ டகவிடமகிலம்பாரி
 குவலபம்விபுலைமற்றைக் கோத்திரைகோவெருவ்வே
 புலனிமண்டலந்தலம்பூப் பொழில்வசந்தரையுடன்பார்
 பவனந்தாணியினோடு படிபுயிதரணிலையம்.

தாலமேயசலைநெய் வசுபதிதரைநரித்திரி
 ஞாலத்தாத்திரியளக்கர் நாடுபுதலங்கிடக்கை
 பாஸமேயுதிகங்கள் பார்த்திவம்பொறையனந்தை
 சேலைசூழ்மகியாறேழு மேதினியுலகும்பூமி.

41. காட்டின் பெயர்கள்.

பாடிமண்டலமேசும்மை பைதிரமுலகுதேயம்
 நீடிபவசுலுளோணி நீவரங்கோட்டங்கண்டம்
 பீடுமசுனபதங்கள் பெரும்பொழிவினையன்முன்னும்
 நாடுதண்ணடையுமாகு மழுலாருநாட்டுமப்பேர்.

42. மலையின் பெயர்கள்.

விவங்கலெபொறைவேதண்டம் விண்டுமாதிரமேவெற்புச்
 சிலம்புகோத்திரமடுக்கல் சிலோச்சயஞ்சிமயம்பொங்கர்
 நலங்கொள்குத்திரம்பறம்பு நகங்குறும்பொறையேநாதம்
 இலங்கியவரையேபொர்சை சிறம்புகல்லகம்பேயாங்கல்.

பொருப்பொடுகுவசெல்லுப் பொருட்டோதிதிகிரிகுன்று
 பருப்பதஞ்சைலஞ்சால் பாதவம்பதலைநாணுப்
 பெருத்தபூதரமேசையம் பிறங்கலத்திரிபேயிளி
 உருத்திகழ்கிரிமலைப்பே ரொன்றுடனண்ணைந்தென்ப.

43. கடலின் பெயர்கள்.

பாவைதெண்டிரையேசிந்து பௌவமேபாராவாரம்
 சரலைபார்க்கிபேயுந்நி நதிபுதியம்புராசி
 ஞாவையேசக்கரங்கார் கோள்லேலாலையமுக்கீர்
 அரிமகராலயநீ ராழியம்பரமேவெலை.

வாரிதியுளக்கர்நீண்ட வசரிபேயுததியேதம்
விரைவன்னவமேயத்தி வெள்ளஞ்சாகரமேயாழி
சாருநகலிப்புப்புச் சலகிசமுத்திரஞ்சூழ்
வாரணமுவையாருற மறிகடலுவரியும்பேர்.

44. இடத்தின் பெயர்கள்.

இடைபுழிவழிநிலம்பா வில்லுழைபுனிதன்பக்கம்
புடைதலைமுதல்வனாகம் புலம்வலஞ்சூழல்பாங்கர்
கடைவாரின்பட்டிவைப்புக் கால்களந்தேயம்பாடே
இடமென்பமுன்பின்சார்வாய் கீழ்மேலுமதுவேயென்ப.

45. பொன்னின் பெயர்கள்.

மாகசரிதமேரித மாகடையேமாடுவெங்கை
ஆகையேசுவணங்கார மருத்தங்காஞ்சனமேகாணம்
தேசிகங்கனங்கைத்துச் செந்தாறுமாலமேயத்தம்
பெகியேசாமினித்தம் பெருந்தனமுடலேபண்டம்.

இபணியதிடுவாழ்க்கை விகைகல்பாணமேமம்
பொருளுரைசுத்திரஞ்சாம் பூதைம்புரிவிழம்
திரவியஞ்சாதருபஞ் செங்கொல்லுதிதானமாழை
அரிதபணிபமாநேழுஞ் செம்பொனாடகமுமாமே.

46. கோற்றின் பெயர்கள்.

அடிசில்போனகமேழா லமையேயபினிபொம்மல்
மடையிசையுணாப்புழுக்கல் வல்சிபாளிதமேயன்னம்
தொடுபதமிதவைபாத்துத் துற்றுண்டிசொன்றிபுன்க
மொடுசருவசனமுண்கு ழோதனம்புகாவேசாரும்.

47. பெருமையின் பெயர்கள்.

பாமொண்பாழியீளி பண்பொழில்பகடுழி
மோடுமாதமேவிறு முடலகொன்சருமைவண்ணல்
சுமொளரியேமான மிருமைபேகயவேடேந்தல்
பிவொன்குவவுசென்மை பெருமைப்பேரிருபத்தேழே.

48. அழகின் பெயர்கள்.

எழில்வண்ணம்பாணர்மாமை யிராமமேர்நவ்வினோக்குச்
செழுமையேசேடுசெவ்வி சித்திரநலமேமாதர்
குழகொடுபொற்புநன்கு கோலமேமணிவணப்புப்
பழிபடாவிடங்கமாழை பத்திரந்தோட்டிபாங்கு.

அந்தரமணங்குமஞ்சு சொக்குத்தேசிகமம்பொன்னே
சந்தநகாரிகைகளின் பூத் தனிமேவாமந்தாமர்
அந்தமேமயமேயொன்மை யாயந்தவாதேமுந்தானே.

49. வலியின் பெயர்கள்.

பீடல்வயந்தின்மைமைந்து மெய்க்நலந்தீரமும்பல்
முடலைகொன்வாய்மைகூனி முரியேயூக்கமீளி
அடல்விறலீடேயேணே யாண்மையேதுறவேனோன்மை
முடுகவேமல்லல்பாழி மொய்ம்புரன்முரணேதுப்பு.

தானமேமதமேதோற்றஞ் சத்துவந்தாவேயாற்றல்
மானமல்லுசமேமுன்பு மதுகையேயெறுமுண்ணீர்தும்.

50. அறிவின் பெயர்கள்.

மேதைஞாபகந்தெருட்சி மிகுமதியுணர்வுஞானம்
போதமேதெளிவுபுநதி புலனுசனறிவன்போம்.

51. வெற்றியின் பெயர்கள்.

குதறவினாவலனேவென்றி கொற்றமேவெற்றமுல்லீ
விறல்சயம்வாகையாடு விசயம்பத்திவைவெற்றிப்போர்.

52. செல்வத்தின் பெயர்கள்.

மறுவிலகிபவமாடு வாழ்க்கையேவிருத்தியாக்கம்
பொறிவிடத்திருப்பெருக்கம் போற்றியவெறுக்கைசெல்வம்.

53. அச்சத்தின் பெயர்கள்.

வெருவுருர் பிரிவெறுப்பு வெறிவெறுகவலைபிதி
உருவுபெய்மிறப்புக்கொண்ணே யுட்ருகாம்பணிப்பணக்கு
தருபுலம்பதிர்ப்படுப்புத் தாம்பயமுருமச்சப்பேர்.

54. தரித்திரத்தின் பெயர்கள்.

குறையிலம்பாடுயிச்சை குறுவாழ்க்கைநிடிநிரப்புச்
சிறுமைமேயெறங்கமின்மை தீயநல்குரவேயல்கல்
வறுமையின்பெயர்பன்னொன்றும் வருதரித்திரமுமாகும்.

55. பகையின் பெயர்கள்.

மறவிகன்முனைமுண்டர மடிதெவ்வோடரிபகைப்பேர்.

56. கோபத்தின் பெயர்கள்.

வெறுத்தலேசினக்குரோதம் வெருனிமற்றரிப்புச்சீற்ற
தெறித்திடுங்கொங்கதங்கள் செயிரொன்பாண்கோபத்தின்பேர்.

57. துன்பத்தின் பெயர்கள்.

அல்லலையலக்கண்மம்ம சாந்தைகோட்டாலைபிழை
செல்லல்கேதங்கலக்கஞ் சிறுமைருருறுகண்புன்கண்
சொல்லுமிட்டளமின்னுவே துணிபருவரலேதுக்கம்
ஒல்லுநொயழுங்கல்பிடை புலமரலல்லகண்டம்.

கவ்வையாதனைபழங்கண் கையாறுநடலைபையுள்
எவ்வமேதம்பெறுப்பே பிடும்பையேயிடுக்கணின்னல்
வவ்வியபடர்பணித்தல் வறுமைவெய்துறவேபைதல்
வெவ்வியகவலைதீய விழுமமாறேழுந்துன்பம்.

58. ஆசையின் பெயர்கள்.

மேதர்நச்சிச்சையேடை வயாநம்புகசைநயப்புக்
காதலவெய்ப்பம்விருப்பங் காமமேயிராகம்பற்றே
ஆதாமப்பெட்டிவெட்கை யார்வமேமேவல்வெல்கல்
துதியவிழைவுமுலே மும்ஆசையின்பேராமே.

59. நோயின் பெயர்கள்.

மாரியாமயமேபுன்கண் மடிநிழன்மடங்கல்பையுள்
சூர்பிணியுரோகங்குந்தஞ் சூழணங்கோறுந்நோய்.

60. உவமைப்பொருட்சொற்கள்.

அன்னவேபனையசெத்தே யாங்கொப்பப்புரையப்போல
இன்னவேபொருவவென்ன விகலவேகடுப்பமானச்
சொன்னகேழ்தகவுதுங்குந் துணையினைநிறநேர
மன்னும்கிழவுறழுவற்றே மலைவெண்மூன்றுவமைப்பேரே.

61. விவாகத்தின் பெயர்கள்.

வதுவைகைகர்பற்றலேதி வலஞ்செய்தன்மணங்கல்பாணம்
விதியுளியேட்டன்மன்றல் விவாகமென்போர்விளங்கும்
புதுவிழாமுருகுசாறு புத்தேனூற்றவமாஞ்சேறு
துடைமலர்கொண்டுபோற்றார் துணங்கறலிண்டுமப்போர்.

62. உண்ணலின் பெயர்கள்.

அருந்திடறுய்த்தன்மாந்த லாற்றலேயமுதுசெய்தல்
பொருந்தவேதாங்கைதொட்டல் புசித்தல்போசனமேயார்தல்
பரிக்களந்துகர்த்தறின்றல் பாணமிசைதறுற்றல்
இருந்துணைற்போர்விழுங்க விசைதருநொண்டனுங்கல்.

63. கொடுத்தலின் பெயர்கள்.

புரவுதானம்பருத்தல் பொழிதலேயுதவனிட்டல்
விசவுபகாரம்பென்வி விதாணங்குகிகைவண்மை
அருளல்வேளாண்மையினை யளித்தலேயுதாரப்பீசல்
தருதலினோதி யாகல் கொடைகடப்பாடுஞ்சாற்றும்.

64. சாவின் பெயர்கள்.

துஞ்சலேவிடன்மானல் சொற்றிடும்கிணியுவிது
முஞ்சலேபுலத்தல்பொன்றன் முடிதலேதுவன்றன்மாய்தல்
எஞ்சியமரணம்விபொக மில்லெனல்கழிவிறத்தல்
அஞ்சியதபுதல்சாவி னபிதானம்பன்னேழாமே.

65. போரின் பெயர்கள்.

முரண்வினைசமரேயார்ப்பு மொய்தும்பைஞாட்டித்தாக்குச்
செருமறல்காண்பங்கள் சினவலேயமர்மலைப்போ
புரண்மாகவநிகர்த்த லிகலேவெஞ்சமமுடன்றல்
பொருதலச்சங்கிராமந்தெவவுப் பூசலாயோதனம்போர்.

66. சோல்லின் பெயர்கள்.

மாற்றமேமொழியேகிரே வாணியேகதையெதிர்ப்புக்
கூற்றுரைபனுவல்ரைப்புக் குரில்வினாக்கினனிகாதை
ஏற்றிடுகொடியியத்தோ டிசைபறைவாக்குப்பாணி
தோற்றமாறுவனிகோடு மூலேழுஞ்சோல்லின்பேரே.

67. வாழ்த்தலின் பெயர்கள்.

பழிச்சலேத்துதறுதித்தல் பாகதல்பரவல்பேற்றல்
வழுத்தருத்திரமேமெச்சல் வாழ்த்தலாந்துதியுமேற்றும்.

68. மெய்யின் பெயர்கள்.

சாதம்வாய்வாய்மையாணை சத்தியந்திடம்வெளாண்மை
நீதியாநிலையுண்மை கிச்சயஞ்சாதமெய்ப்பேர்.

69. பொய்யின் பெயர்கள்.

வாதையாமிச்சைதள்ளல் வலக்காரம்வழுதுபெட்டுச்
சாதனைமாயம்வஞ்சஞ் சடம்பிசிபடிதுபொய்ப்பேர்.

70. ஒலியின் பெயர்கள்.

அரவமேகளையோதை யாரூலயாரவாரம்
கருதிகோடண்புலம்பு கொணியிவந்துழனியோதை
உரையிசைவியுயோதை முரைத்தகோசனையேபாட்டே
இரைசம்மைவகுணிமுலே ழிவைகளையோலியினும்.